б**юджетное дошкольное общеобразовательное учреждение города Омска**

**«Центр развития ребёнка – детский сад № 201»**

Принято на заседании

педагогического

совета 30.08.2012

протокол № 1

Утверждаю.

Заведующий БДОУ г. Омска

«**Центр развития ребёнка – детский сад № 201»**

О.Г. Андрусенко

30.08.2012 г.

Согласовано:

**ОСНОВНАЯ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Разработана на 5 лет

**Омск 2012**

Содержание программы.

Первый раздел. Обязательная часть

1.Пояснительная записка 2

2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении 10

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми 18

образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье»,

«Безопасность», «Социализация, «Труд», «Познание», «Коммуникация»,

«Чтение художественной литературы», «Художественное

творчество», «Музыка»

4. Планируемые результаты освоения детьми основной 63

общеобразовательной программы дошкольного образования

5. Система психолого-педагогического обследования детей на предмет 66

достижения планируемых результатов освоения детьми

основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Второй раздел. Вариативная часть. 71

Библиография. 77

Приложение 1. Возрастные психологические особенности детей 78

Приложение 2. Диагностическая картаосвоения образовательных областей 84

детьми разных возрастных групп на период поэтапного перехода дошкольных

образовательных учреждений к реализации ФГТ

Приложение 4.Традиционные акции, осуществляемые БДОУ

«Центр развития ребёнка - детский сад № 201.

**Пояснительная записка**

Общеобразовательная программа БДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет по основным направлениям: физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное развитие.

Основная общеобразовательная программа БДОУ г.Омска «Центр развития ребёнка – детский сад № 201»разработана в соответствии с

- «Законом об образовании РФ» (Принят 10 июля 1992 года N 3266-1 в ред. от 27.12.2009 N 374-ФЗ);

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.2660-10 (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 22 июля 2010 г.);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 12 сентября 2008 г. N 666);

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655,Регистрационный №  16299  от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).

- «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Основная общеобразовательная программа БДОУ разработана на основе комплексной программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста в детском саду», М.А. Васильевой, программы «Школа 2100», А.А. Леонтьева,

1.Бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение города Омска «Центр развития ребёнка – детский сад № 201» открыто 01 апреля 1980 года. Всего в БДОУ воспитывается 348 детей. Общее количество групп – 12. Из них 10 групп – дошкольного возраста, 2 – раннего возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (см. Приложение 1).

Цели и задачи.

Основная общеобразовательная программа БДОУ г.Омска «Центр развития ребёнка – детский сад № 201» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей в возрасте от 2 до 7 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебой деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности БДОУ. Для успешной деятельности по реализации ООП необходимо:

- обеспечение стандарта БДОУ;

- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;

- осуществление необходимой квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;

- осуществление взаимодействия с семьями воспитанников для формирования нравственных качеств личности;

4.Основными приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения являются обеспечение физического развития детей в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями.

5. Особенности осуществления образовательного процесса.

- Организационные;

- Национально-культурные.

Приоритетное направление деятельности БДОУ по реализации программы определено для групп комбинированной направленности – обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников БДОУ в школе.

В БДОУ нет национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

Вместе с тем следует отметить особенности организации образовательного процесса:

- в БДОУ 10 дошкольных групп работают в режиме 12 часового пребывания детей в детском саду, 2 группы раннего возраста работают в условиях сокращённого дня 10-часового пребывания;

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 80% и 20%.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

В основе организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип (интеграция образовательного процесса). Образовательный процесс будет осуществляться через совместную деятельность педагогов и детей, а в подготовительной группе с 6-7 лет будет вводиться система занятий (17 занятий в неделю).

Физкультурно-оздоровительная деятельность осуществляется воспитателями БДОУ, педагогами дополнительного образования (занятия в спортивной секции каратэ, хореографии).

6. Принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Программа сформирована в соответствии спринципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью «Программы воспитания и обучения в детском саду» М.А.Васильевой - создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

*а) Личностно - ориентированные принципы*

*Принцип адаптивности*. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития*. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

*б) Культурно ориентированные принципы*

*Принцип целостности содержания образования*. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру*. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир –это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности*. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний*. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой*. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

*в) Деятельностно - ориентированные принципы*

*Принцип обучения деятельности*. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие*. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

*Креативный принцип*. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

**7.Сведения о педагогических кадрах:**

**Качественные характеристики педагогических кадров**

Таблица 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки качества** | **количество** | **%** |
| 1 | МДОУ укомплектован кадрами | 29 | 100% |
| 2 | Образовательный ценз  **Высшее образование**   * специальное (дошкольное) * другое педагогическое * другое   **Среднее специальное**   * специальное (дошкольное) * специальное педагогическое * другое | 4  9  1  10  1  1 | 13%  30%  3%  34%  3%  3% |
| 3 | **Квалификация**   * высшая категория * первая категория * вторая категория * соответствие * без категории | 4  15  2  1  6 | 13%  51%  6%  3%  20% |
| 4 | **Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)** | 25 | 86% |

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Выяснение потребностей родителей коллектив ДОУ осуществляет на основе результатов изучения контингента родителей, анкетирования родителей воспитанников посещающих ДОУ и жителей микрорайона. Данные сведения позволили нам определить направления деятельности ДОУ по удовлетворению запросов родителей:

Интеллектуальное развитие детей (Приоритетное направление деятельности ДОУ)

Подготовка к обучению в школе (Развитие произвольной сферы, обучение грамоте, развитие логического мышления)

Проведение оздоровительных и профилактических мероприятий.

**Социальный паспорт родителей БДОУ № 201**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Критерии | На 01.09.2008 | | На 01.09.2009 | | На 01.09.2010 | |
| Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| 1. | Всего детей: |  |  |  |  |  |  |
| Из них: сирот |  |  |  |  |  |  |
| инвалидов |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Всего семей: |  |  |  |  |  |  |
| Из них: полных |  |  |  |  |  |  |
| неполных |  |  |  |  |  |  |
| многодетных |  |  |  |  |  |  |
| инвалидов (родителей) |  |  |  |  |  |  |
| беженцев |  |  |  |  |  |  |
| группы риска |  |  |  |  |  |  |
| участники локальных войн |  |  |  |  |  |  |
| малообеспеченные |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Социальный состав: |  |  |  |  |  |  |
| служащие |  |  |  |  |  |  |
| рабочие |  |  |  |  |  |  |
| ИТР |  |  |  |  |  |  |
| предприниматели |  |  |  |  |  |  |
| неработающие |  |  |  |  |  |  |
| 4. | Образовательный ценз: |  |  |  |  |  |  |
| высшее образование |  |  |  |  |  |  |
| средне-специальное |  |  |  |  |  |  |
| Среднее (общее) |  |  |  |  |  |  |
| 9 классов |  |  |  |  |  |  |
| Всего родителей | |  |  |  |  |  |  |

8. **Требования по комплектованию групп.**

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и Типового положения.

Все группы однородны по возрастному составу детей:

две - 1-ые младшие группы (с 2-3 лет);

три - вторые младшие группы (с 3-4 лет);

три - средние группы (с 4-5 лет);

две - старшие группы (с 5 до 6 лет);

две - подготовительные группы (с 6 до 7 лет).

9. **Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса** соответствует основным требованиям, в группах создана предметно-развивающая среда, в соответствии с СаНПин и ФГТ требованиям.

10.**Содержание образовательного процесса** выстроено в соответствии с программами:

«Программа воспитания и обучения вдеском саду», М.А. Васильевой;

Программа А.А.Леонтьева «Школа 2100»;

Детский сад осуществляет приоритетное направление в соответствии с разработанной программой развития по теме «Организация единого образовательного пространства для сохранения и укрепления здоровья детей в ДОУ и в семье»

11. **БДОУ сотрудничает:**

с бюджетным образовательными учреждениями: средней школой № 82, детской школой искусств № 10;

с кафедрой начального и дошкольного обучения БОУ ДПО «ИРООО».

12. **В БДОУ педагоги используют современные образовательные технологии:**

безопасности жизнедеятельности;

здоровьесберегающиетехологии;

развития связной речи Т.Сидорчук;

творческого музыкального развития;

игровые;

информационно-коммуникативные.

**I часть (обязательная)**

**II. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

2.1. Гибкий режим деятельности образовательного учреждения

Дошкольное учреждение работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы БДОУ: 12 часов – 10 групп, 10 - часов - 2группы (для детей раннего возраста от 2 до 3 лет).

Режим работы: с 7 часов до 19 часов и ранний возраст с 8.00 до 18.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;

Режим дня в БДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы общеразвивающей направленности для детей | | | | | | |
| Деятельность | | От 2 до 3 лет | От 3 до 4 лет | От 4 до 5 лет | От 5 до 6 лет | От 6 до 7 лет |
| Прием, осмотр детей. Измерение температуры. Игровая деятельность. | | 8.00-8.30 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 | 7.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | | 8.30 – 8.40 | 8.00 - 8. 10 | 8.00 - 8.10 | 8.10 - 8.20 | 8.20 - 8.30 |
| Гигиенические процедуры. | | 8.40 - 8.50 | 8.10 - 8.20 | 8.10 - 8.20 | 8.20 - 8.30 | 8.30 - 8.40 |
| Завтрак. | | 8.50 - 9.10 | 8.20 - 8.50 | 8.20 - 8.45 | 8.30 - 8.45 | 8.40 - 8.55 |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям. | | 8.10 - 9.20 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.45 - 9.00 | 8.55 - 9.00 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв). | | 9.20 - 9.30 | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.00 | 9.00 - 10.40 | 9.00 - 11.05 |
| Подготовка и выход на прогулку по подгруппам | | 9.30 - 10.00 | 10.00. - 10.20 | 10.00 – 10.20 | 10.40 – 10.50 | 11.05 –11.20 |
| Прогулка, возвращение с прогулки по подгруппам | | 10.00-11.00 | 10.20-11.30 | 10.20 - 11.45 | 10.50 – 12.00 | 11.20 – 12.15 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | | 11.00 – 11.30 | 11.30 – 12.00 | 11.45 – 12.15 | 12.00 – 12.30 | 12.15-12.30 |
| Обед | | 11.30 – 12.00 | 12.00 – 12.20 | 12.15 – 12.35 | 12.30 – 12.50 | 12.30 – 12.50 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. | | 12.00 – 12.15 | 12.20 – 12.30 | 12.35 – 12.45 | 12.50 – 13.00 | 12.50-13.00 |
| Сон | | 12.15 – 15.00 | 12.30 – 15.00 | 12.45 -15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные и водные закаливающие процедуры. | | 15.00 –15.15 | 15.00 –15.20 | 15.00 –15.20 | 15.00 –15.20 | 15.00 –15.20 |
| Полдник | | 15.20 –15.40 | 15.25 – 15.45 | 15.25 – 15.45 | 15.25 – 15.45 | 15.25 – 15.45 |
| Игры. | | 15.40 – 16.00 | 15.45 – 16.00 | 15.45 – 16.00 | 15.45 – 16.00 | 15.45– 16.00 |
| Занятие по подгруппам. Игровые занятия в кружках и секциях | | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.30 |
| Самостоятельная деятельность. Двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка.  Уход детей домой | | 16.30 - 18.00 | 16.30 – 19.00 | 16.30- 19.00 | 16.30 – 19.00 | 16.30 – 19.00 |
| **Общий подсчет времени** | Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия. | 20 мин | 30 мин  (45 мин) | 40 мин  (1 час) | 1 час  25 мин | 1 час  25 мин  (1 час  50 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей, осуществляемая в рамках непосредственно образовательной деятельности (игры, подготовка к занятиям) и при проведении режимных моментов. | 3 час 40 мин | 3 часа  30 мин | 3 часа  30 мин | 3 часа  25 мин | 3 часа |
| Прогулка(с учетом времени утренней и вечерней прогулки с родителями). | 4 часа | 4 часа | 4 часа | 4 часа | 4 часа |
| Дневной сон | 2 часа 30 мин | 2 часа  30 мин | 2 часа | 2 часа | 2 часа |

**Регламентирование образовательного процесса на неделю**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Количество**  **занятий**  **в неделю** | **Продолжительность**  **занятия** | **Учебная**  **нагрузка в день** | **Учебная**  **нагрузка**  **в неделю** |
| Группы общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет | 10 | 10 мин | 20 мин | 1 час 40 мин |
| Группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет | 11 | 15 мин | 30-45 мин | 2 часа 50 мин |
| Группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет. | 12 | 20 мин | 40 мин – 1 час | 4 часа |
| Группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет | 15 включая  кружковую работу | 25 мин | 1 час 25 мин | 6 часов 25 мин |
| Группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет. | 17 включая  кружковую работу | 25 мин | 1 час 25 мин – 1 час 50 мин | 7 часов |

**Модель образовательного процесса в БДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Программа воспитания и обучения в детском саду», М.А.Васильевой |  | Образовательная программа «Школа 2100», А.А.Леонтьев |

|  |
| --- |
| Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цель программы М.А. Васильевой:**  **создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.** |  | **Цель программы «Школа 2100» А.А.Леонтьева:**  обеспечение системы развивающего образования, готовящей дошкольника нового типа – внутренне свободного, любящего и умеющего творчески относиться к действительности, к другим людям, способного решать старые и ставить новые проблемы, способного делать осознанный выбор и принимать самостоятельное решение. |

|  |
| --- |
| **Основная общеобразовательная программа** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **80% обязательной части формируемой общими государственными требованиями** |  | **20% части, формируемой участниками образовательного процесса**  **Приоритетное направление деятельности учреждения по программе развития** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Познание»** |  | **«Здоровье»**  **«Физическая культура»** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Социализация»** |  | **БДОУ г. Омска «Центр развития ребёнка - детский сад № 201»** |

|  |
| --- |
| **«Здоровье»** |

|  |
| --- |
| **«Коммуникация»** |

|  |
| --- |
| **«Чтение художественной литературы»** |

|  |
| --- |
| **«Художественное творчество»** |

|  |
| --- |
| **«Труд»** |

|  |
| --- |
| **«Музыка»** |

|  |
| --- |
| **«Безопасность»** |

|  |
| --- |
| **«Физическая культура»** |

**Особенности организации воспитательно-образовательного процесса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Линия развития ребенка** | **Возраст** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| Физическое развитие и оздоровление | **Младший дошкольный возраст** | Прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры: умывание, полоскание рта; физкультурные занятия, физкультурные минутки на занятиях, прогулки на свежем воздухе. | Дневной сон, гимнастика пробуждения, закаливание: ходьба босиком по ковру, умывание прохладной водой; физкультурный досуг (игры и развлечения), самостоятельная двигательная активность, прогулки на свежем воздухе. |
| Интеллектуально-познавательное развитие | Занятия, экскурсии, дидактические игры. | Индивидуальная работа, досуг познавательного характера, дидактические игры. |
| Социально-нравственное развитие | Прием и оценка эмоционального состояния детей, формирование навыков культуры поведения за столом, свободные игры с детьми, дидактические игры. | Трудовые поручения, работа в природном уголке, сюжетно-ролевые игры, общение младших и старших детей в разновозрастной группе. |
| Художественно-эстетическое развитие | Индивидуальная творческая деятельность детей, экскурсия в природу. | Музыкально-художественная деятельность детей, организация выставок картин художников-иллюстраторов, картин о природе. |
|  |  |  | самостоятельная двигательная активность, прогулки на свежем воздухе. |
| Дневной сон, гимнастика пробуждения, закаливание: воздушные ванны при переодевании ходьба по ковру, обливание стоп, солнечные ванны; физкультурный досуг (игры и развлечения), самостоятельная двигательная активность, прогулки на свежем воздухе. |
| Физическое развитие и оздоровление | **Старший дошкольный возраст** | Прием детей на воздухе в теплое время года, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры: умывание, полоскание рта, обмывание ног до голени и обтирание полотенцем ног; физкультурные занятия, физкультурные минутки на занятиях, двигательные разминки между занятиями, прогулки на свежем воздухе, подвижные игры, игры малой подвижности. Игры-забавы. |
| Интеллектуально-познавательное развитие | Занятия, экскурсии, дидактические игры, беседы, чтение книг, пересказ, рассказывание по картинке, рассматривание, картин, экспериментирование, развивающие игры и упражнения, познавательный практикум, целевые прогулки. | Индивидуальная работа, досуг познавательного характера, дидактические игры. |
| Социально-нравственное развитие | Прием и оценка эмоционального состояния детей, формирование навыков культуры поведения за столом, свободные игры с детьми, дидактические, творческие игры, игры-экспериментирование, детский труд, труд взрослых, формирование навыков самообслуживания, уроки вежливости и этикета,ситуации. | Трудовые поручения, работа в природном уголке, сюжетно-ролевые игры, общение младших и старших детей в разновозрастной группе. |
| Художественно-эстетическое развитие | Индивидуальная творческая деятельность детей, экскурсия в природу, лепка, рисование, конструирование, аппликация, беседы, рассматривание картин, дидактические игры. | Музыкально-художественная деятельность детей, организация выставок картин художников-иллюстраторов, картин о природе, драматизация, инсценировки, импровизации, развлечения, праздники, викторины, КВН, пантомима, тематические занятия по творчеству композиторов, художников. |

**Взаимодействие специалистов БДОУ**

Анкетирование

Консультации

Семинары

Психодиагностика

Текущее обследование

Психопросвещение

Соц. адаптация

Психопрофилактика

Практикумы

Лекции

Всеобуч

Информация

Психокоррекция

Развитие психических функций

Эмоц. Комфорт

Взаимодействие с родителями

Тренинги

Занятия

Консультации

Диагностика

Просвещение

Семинары

Мониторинг

Контр.срезы

Просвещение

профилактика

Рекомендации

Леч. Мер-я

Вакцинация

Витаминизация

Семинары

Практикумы

Закаливание

Развитие речедвигательной гимнастики

Слуховое восприятие

Психогимнастика

Логоритмика

**Коррекция**

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация, «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».**

образовательная область«Физическая культура»

**Задачи**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическоеразвитие

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координаций)

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основнымидвижениями)

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Здоровье»

«Музыка»

«Познание»

«Коммуникация»

«Социализация»

«Труд»

«Чтение художественной литературы»

**формы работы**

Подвижные дидактические игры

Подвижные игры с правилами

Игровые упражнения

Соревнования

**Методы и приемы**

**Наглядные :**

**-**показ физических упражнений.

**Словесные:**

**-**название;

-пояснение -указания;

**Практические:**

-выполнение упражнений

образовательная область«Физическая культура»

**Задачи**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координаций)

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Здоровье»

«Музыка»

«Познание»

«Коммуникация»

«Социализация»

«Труд»

«Чтение художественной литературы»

**формы работы**

Подвижные дидактические игры

Подвижные игры с правилами

Игровые упражнения

Соревнования

**Методы и приемы**

**Наглядные:**

**-**показ физических упражнений.

**Словесные:**

**-**название;

-пояснение -указания;

**Практические:**

-выполнение упражнений

**Особенности реализации образовательной области «Физическая культура» в БДОУ:**

- занятия в спортивной секции «Каратэ»;

- занятия в танцевальном хореографическом кружке;

- занятия в плавательном бассейне.

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Физическая культура» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **Вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| **1** | **Программное обеспечение**  **«Физическая культура»**  **Программа воспитания и обучения в детском саду/** под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  **Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г. | ***- Степаненкова Э.Я*.**Методика физического воспитания**. –**М.:Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005 г.  ***- Степаненкова Э.Я*.**Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 г.  ***- Л.И.Пензулаева***. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009  **Л.И.Пензулаева**. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.  ***Л.И.Пензулаева***. Физкультурные занятия с детьми 4-5лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.  ***Л.И.Пензулаева.*** Физкультурные занятия с детьми 5-6лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.  ***Л.И.Пензулаева.*** Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.  Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006.  Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001  Л.Н.Сивачева. Физкультура — это радость./СПб.:Детство-Пресс, 2006 | 4  12  12  2  2  2  4  1  2  2 |

образовательная область «Здоровье»

**Задачи**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основ культуры здоровья

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействие с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Познание»

«Социализация»

«Безопасность»

«Коммуникация»

«Художественное творчество»

«Труд»

«Чтение художественной литературы»

**формы работы**

Физминутки

Система закаливания

Физкультура на улице

Гимнастика после сна

Двигательная активность на прогулке

Подвижные игры

Беседы

**Методы и приемы**

**Наглядные:**

-рассматривание иллюстраций;

-показ способа действий.

**Словесные:**

-беседа, рассказ, указания.

**Практические:**

-выполнение упражнений.

Особенности реализации образовательной области «Здоровье» в БДОУ

Планоздоровительно – профилактических процедур для укрепления иммунитета воспитанников и снижения заболеваемости на осенне-зимний период с октября по май

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Содержание оздоровления |
| октябрь | Экстракт элеутерококка ( количество капель соответствует возрасту ребенка) в третье блюдо на обед в течение месяца. |
| ноябрь | Поливитамины по 1 драже в день в течение двух недель.  Глюконат кальция по 1 таблетке в день в течение 10 дней.  Полоскание горла настоем трав в течение двух недель (эвкалипт, шалфей, ромашка) |
| декабрь | Настойка шиповника по 100 г в день в течение месяца.  Чесночно-луковая ароматерапия в группе. |
| январь | Оксолиновая мазь в течение двух недель ( закладывать в нос).  Чесночно – луковая ароматерапия в группе. |
| февраль | Полоскание горла настоем трав в течение двух недель (эвкалипт, шалфей, ромашка, чабрец).  Чесночно – луковая ароматерапия в группе |
| март | Поливитамины по 1-2 драже в течние двух недель  Глюконат кальция по 1 таблетке в течение 10 дней.  Экстракт элеутерококка (количество капель соответствует возрасту ребенка) в третье блюдо на обед в течение двух недель. |
| апрель | Отвар шиповника по 100г. в день в течение месяца |
| май | Полоскание горла настоем трав в течение двух недель (эвкалипт, шалфей, ромашка, чабрец) |

**Лечебно – профилактические и оздоровительные мероприятия в БДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| Профилактические прививки | Утренний прием на воздухе в теплое время года |
| Санитарное состояние в группах и в ДОУ | Облегченная форма одежды |
| Гимнастика для глаз | Общий массаж, пальчиковые игры, точечный массаж |
| Режим проветривания и кварцевания | Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна |
| Витаминотерапия | Обширное умывание в теплое время года |
| Полоскание полости рта, горла водой и настоем трав (эвкалипт, шалфей, ромашка, чабрец) | Прием поливитаминов, настойки элеутерококка, шиповника для укрепления иммунитета (по графику) |
| Профилактика сколиоза с помощью специальных упражнений | Занятия с детьми в группе Здоровья |
| Культурно – гигиенические процедуры | Организация системы двигательной деятельности детей |
| Утренний фильтр в группах раннего возраста | Игры на эмоциональное равновесие детей |

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Здоровье» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **Вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| **1** | **Программное обеспечение**  **«Здоровье»**  **Программа воспитания и обучения в детском саду/** под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  **Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | В.Т.Кудрявцев и др. Развивающая педагогика оздоровления./ М.: Линка-Пресс, 2005.  Г.К.Зайцев. Твое здоровье. / СПб.: Детство-Пресс, 2006  Т. Ю. Яновская. Анатомия для всех. Как устроен человек. / СПб.: 2002  Г. А. Холемский. Коррекция нарушения осанки у дошкольников. / М.:2002  Е.Н.Вавилова.Укрепляйте здоровье детей./ М.:Просвещение, 2004  С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей. / М., 2003  В.А. Шишкина. Азбука движений малыша. / Минск, 2005  В.А. Шишкина. Движение + движение. / М., 2004  И.В.Чупаха. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. / М.: Народное образование, 2003.  Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006.  М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. / М.: Мозаика-Синтез, 2002.  Ю.Ф. Змановский. Воспитаем детей здоровыми. / М.: Медицина, 1989.  С.Фирилева. Танцевально-игровая гимнастика «Са-фи-дансе» / М, 2002  И. Е. Аверина. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. / М.: 2005  Г.Зайцев. Уроки Айболита. / СПб.: Детство-Пресс, 2001  Организация детского питания в ДОУ. Под ред. И.Я. Коня. / М.: АРКТИ, 2004. | 2  1  4  1  3  1  2  1  3  1  1  1  4  1 |

образовательная область «Безопасность»

**Задачи**

**Цель**: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) мимирамира)

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мираприроды ситуациях и способах поведения в них

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода ипассажира транспортного средства

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Коммуникация»

«Труд»

«Познание»

«Социализация»

«Здоровье»

«Чтение художественной литературы»

**формы работы**

Ситуативный разговор

Беседы

Сюжетно-ролевые игры

Чтение художественной литературы

Экскурсии, целевые прогулки

Досуги, развлечения

Дидактические игры

**Методы и приемы**

**Наглядные:**

-рассматривание иллюстраций;

-показ способа действий.

**Словесные:**

-беседа, рассказ, указания.

**Практические:**

**-**закрепление знаний в практическойдеятельности.

образовательная область «Безопасность»

**Задачи**

**Цель**: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) мимирамира)

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мираприроды ситуациях и способах поведения в них

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода ипассажира транспортного средства

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Коммуникация»

«Труд»

«Познание»

«Социализация»

«Здоровье»

«Чтение художественной литературы»

**формы работы**

Ситуативный разговор

Беседы

Сюжетно-ролевые игры

Чтение художественной литературы

Экскурсии, целевые прогулки

Досуги, развлечения

Дидактические игры

**Методы и приемы**

**Наглядные:**

-рассматривание иллюстраций;

-показ способа действий.

**Словесные:**

-беседа, рассказ, указания.

**Практические:**

**-**закрепление знаний в практическойдеятельности.

**Особенности реализации образовательной области «Безопасность» в БДОУ**

**Перспективное планирование по курсу «Основы безопасности жизни дошкольников» в старших группах БДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Принцип возрастной адресности:*  Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных (средняя, старшая, подготовительная) группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям. | | |
| **Тема** | **Сроки** | **Литература** |
| **Ребенок дома.**  **1.В мире опасных предметов**. Колюще – режущие предметы. Лекарства не только лечат - об опасности приема лекарственных препаратов для здоровья без контроля взрослых. Электроприборы*. Газ. Экстренные вызовы: 01, 02, 03, 04.*  **2. Безопасность возле дома**: колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.  **3. Кошка и собака – наши соседи**. Правила безопасности обращения с животными.  **Ребенок на улице в общении с людьми.**  **1.О несовпадении приятной внешности идобрых намерений**. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми: насильственные действия незнакомых взрослых. Как поступать, если чужой приходит в дом.  **Ребенок на улицах города.**  **1. Мы знакомимся с улицей**: дорога, тротуар, подземный переход, «зебра», правая и левая сторона улицы. Зачем нужны дорожные знаки Правила уличного движения. Сигналы светофора.  **2. К чему могут привести нарушения правил дорожного движения:** Виды транспорта. Практическая отработка навыков движения на дороге.  **Ребенок и природа.**  1. Ядовитые и съедобные грибы. Лекарственные растения. Как вести себя в лесу? Как вести себя в лесу во время грозы.  **Здоровье.**  **1.Как позаботиться о своем здоровье?**  Спорт. Польза витаминов для здоровья. Правила безопасности на воде и на солнце.  **2.Праздник Здоровья.**  **Обобщающие занятия и развлечения по ОБЖ**  1.Занятие по лестничной педагогике: Беседа по рисункам о правилах безопасности жизни.  2. Развлечение «Три сигнала светофора».  3.Фильм «Опасные ситуации в жизни детей» Беседа по просмотренному материалу. | Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Декабрь  Май  Сентябрь  Февраль  Февраль  Март  Апрель  Май | О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  А.Х.Тамбиев. Экологическая азбука для детей. / М.: Школьная пресса, 2004.  Г.К.Зайцев. Уроки Знайки./ СПб.: Детство-Пресс, 2003.  Л.М.Маневцова. Мир природы и ребенок./ СПб.: Детство-Пресс, 2005.  О. А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию / СПб.: 2001.  С.А. Козлова. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. / М.: Просвещение, 2003.  Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. Сост. К.Ю. Белая. И др. / М.: Просвещение. 2004.  В. Волков. Если грозит опасность./ М.: Просвещение, 2003.  Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора./ М.: Просвещение, 2004.  В.Д.Сыч. Плакаты по изучению правил дорожного движения. / Киев,  2005.  Альбом «Внимание! Знаки на дороге». Кутилова З.М.,2005  Комплект «Водитель велосипеда — знай и выполняй». /Оренбург,2003.  С.Е.Клейман. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах. Воспитание пешехода. /Оренбург, 2010.  А. Скоролупова. Занятия по правилам дорожного движения./ М.: 2004. |

**План работы с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с правилами пожарной безопасности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Принцип возрастной адресности:*  Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям. | | |
| Темы | Сроки | Литература |
| 1. Месячник по основам пожарной безопасности: практическая отработка правил поведения во время пожара и выполнение схемы эвакуации детей в случае пожара.  2.Занятие «Электроприборы»  3. Занятие «Опасность от спички. От чего бывают пожары»»  4. Занятие с демонстрацией опытов «Способы тушения огня»  5. Занятие «Как самому выбраться с места пожара? Отработка схемы поведения при возникновении пожара»»  6. Занятие «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?»  7. Экскурсия в пожарную часть: Встреча с людьми героической профессии. Беседа о пожарной безопасности. Рассматривание пожарных машин и снаряжения пожарных. Демонстрация тушения костра водой из пожарного рукава и огнетушителем.  8. Обобщающее занятие «Служба 01»  9.Просмотр мультфильма «Кошкин дом», беседа по просмотренному материалу.  10. Лестничная педагогика «Беседа по рисункам на лестничной клетке «Схема поведения при пожаре»  11. Ролевые игры «Пожарная служба» с действующими игрушками - пожарными машинами.  12.Досуг «Спички – не забава, огонь – не игрушка | Сентябрь  Октябрь  Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Декабрь  Сентябрь  Январь  Февраль  Март  Вне занятий  Апрель | К.Ю.Белая. Как обеспечить безопасность дошкольников./ М., 2004  А. А. Вахрушев, Кочемасова Т.С. «Здравствуй, мир!», парциальная программа по ознакомлению дошкольников с окружающим. / М.: 2002.  О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  М.М. Петина, М. Н. Салдеева . О работе с детьми по предупреждению пожаров. «Спички не игрушка, огонь не забава» Методические рекомендации для работы В ДОУ./ Вита-пресс, 1995.  Е.М.Турган Игра «Юные пожарные»./ М.:Просвещение,2003.  Н.Г.Сеничев Серия плакатов «Малышам о пожарной безопасности». / М.:Просвещение, 2004.  Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. Сост. К.Ю. Белая. И др. / М.: Просвещение. 2004. |

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Безопасность» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **Вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| **1** | **Программное обеспечение**  **«Безопасность»**  **Программа воспитания и обучения в детском саду/** под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  **Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | К.Ю.Белая. Как обеспечить безопасность дошкольников./ М., 2004.  Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра. / СПб.: Детство-Пресс, 2001.  Г.Зайцев. Уроки Айболита. / СПб.: Детство-Пресс, 2001.  М.М. Петина, М. Н. Салдеева . О работе с детьми по предупреждению пожаров. «Спички не игрушка, огонь не забава» Методические рекомендации для работы В ДОУ./ Вита-пресс, 1995.  А. Скоролупова. Занятия по правилам дорожного движения./ М.: 2004.  С.Е.Клейман. Программа по воспитанию у дошкольников безопасного поведения на улицах и дорогах. Воспитание пешехода. /Оренбург, 2010.  О.М. Зобнина. Автомобильный транспорт. Наглядно-дидактичес-кое пособие. / М.: Мозаика-Синтез, 2003 Н.Н. Авдеева и др. Безопасность. Рабочая тетрадь. / СПб: Детство-Пресс, 2003.  Комплект «Водитель велосипеда — знай и выполняй». /Оренбург,2003.  Е.М.Турган Игра «Юные пожарные»./ М.:Просвещение,2003.  Н.Г.Сеничев Серия плакатов «Малышам о пожарной безопасности». / М.:Просвещение, 2004.  Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора./ М.: Просвещение, 2004.  В.Д.Сыч. Плакаты по изучению правил дорожного движения. / Киев, 2005. | 1  1  2  1  1  2  1  1  1  1  1 |

образовательная область

«Социализация»

**Задачи**

**Цель:**освоение первоначальных представлений социального характера ивключения детей в систему социальныхотношений

Развитие игровой деятельности детей

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношениясо сверстниками и взрослыми(в том числе моральным)

Формирование гендерной, семейной, гражданскойпринадлежности, патриотических чувств,чувства принадлежности к мировомусообществу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей** |  |  |  |
|  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Коммуникация»

«Труд»

«Познание»

«Безопасность»

«Чтение художественной литературы»

«Художественное творчество»

**формы работы**

Сюжетные игры

Игры с правилами

**Методы и приемы**

**Наглядные:**

-рассматривание иллюстраций;

-показ способа действий.

**Словесные:**

-беседа;

-рассказ.

**Практические:**

-игры;

- инсценировки

**Особенности реализации образовательной области «Социализация» в БДОУ**

***Компоненты социального и патриотического воспитания детей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представления ребенка об окружающем мире, истории страны, культуре народа) | **Эмоционально-побудительный**  (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| \* Культура народа, его традиции, народное творчество, предметное окружение, профессии, труд  \* Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.  \* История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках.  \* Символика родного края и страны (Герб, Гимн, Флаг)  \* История Великой Отечественной войны.  \* Краеведение «Чем славится Омская область»  \* Семья, детский сад, школа, общественные явления, обязанности, государственные праздники.  \* Армия.  \* Планета. | \* Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.  \* Интерес к жизни родного детского сада, поселка и страны.  \* Гордость за свой край, малую Родину, Омскую область.  \* Гордость за достижения своей страны.  \* Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.  \* Восхищение народным творчеством.  \* Любовь к родной природе, к родному языку.  \* Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде. | \* Труд  \* Игра  \* Продуктивная творческая деятельность.  \* Музыкальная деятельность.  \* Познавательная деятельность.  \* Детская исследовательская и экспериментальная деятельность.  \* Встречи с ветеранами войны и труда.  \* Новые формы работы с семьей (клубы и объединения)  \* Экскурсии и наблюдения.  \* Активное участие в мероприятиях внутри детского сада, мероприятиях поселкового, районного значения. |

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Социализация» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| **1** | **Программное обеспечение**  **«Социализация»**  **Программа воспитания и обучения в детском саду/** под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  **Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | С.А. Козлова. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. / М.: Школьная Пресса, 2003.  Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» /СПб:Детство-Пресс,2005  В.И.Петрова, Т.Д.Стульник . Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М, : 2006  С.Е. Шукшина. Я и мое тело. / М.: Школьная Пресса, 2004.  Н.Г.Зеленова., Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Старшая группа. / М: 2009  Н.Г.Зеленова., Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Подготовительная группа. / М: 2009  О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  Н.П. Посвянская. Живая планета. Занятия с детьми дошкольного возраста. / М.: ООО «Скрипторий - 2000», 2005.  Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с детьми.  / М.: ТЦ Сфера, 2003.  Г.К. Кислица Мир дошкольника. Вопросы и ответы./ М.:Дрофа,2005  С.А. Васильева и др. Тематический словарь в картинках: Город, дом, улица, квартира, мебель. / М.: Школьная Пресса, 2004.  С.А. Васильева и др. Тематический словарь в картинках: Профессии.  / М.: Школьная Пресса, 2004.  Р.С. Буре. Как поступают друзья. Воспитание гуманных чувств и отношений. / СПб: Детство-Пресс, 2004. | 2  1  2  3  1  2  8  1  1  1  1  3  1 |

образовательная область

«Труд»

**Задачи**

**Цель:**формирование положительного отношения к труду

Развитие трудовой деятельности

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людейи его результатам

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация совместной партнерской**  **деятельности взрослых и детей** |  |
|  |

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Коммуникация»

«Познание»

«Социализация»

«Безопасность»

«Физическая культура»

«Художественное творчество»

«Музыка»

**формы работы**

Совместные действия

Дежурство

Поручение

Задание

Реализация проектов

**Методы и приемы**

**Первая группа методов:** формирование нравственных представлений, суждений, оценок о труде.

**Вторая группа методов:** создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

**Особенности реализации образовательной области «Труд» в БДОУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды труда вДОУ** | |
| **Хозяйственно – бытовой труд**  Содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность. | |
| **Ручной труд**  Мотивация труда – сделать подарок другу, маме и др. | **Труд в природе**  Уход за растениями. Опыты с растениями. |
| **Формы организации трудовой деятельности** | |
| **Коллективный труд:**  В старших группах не более 35 – 40 мин | **Дежурство:**  \* Формирование общественно – значимого мотива.  \* Нравственный, этический аспект.  \* Начало дежурств со средней группы , вторая половина года. |

**Критерии развития детей по трудовому воспитанию**

|  |
| --- |
| Присутствие желания у ребенка трудиться и выполнять определенный объем работы |
| Умение объединяться в труде с другими детьми |
| Принятие задачи детьми. Умение относить ее к организации своей деятельности и одновременно к деятельности других. |
| Наличие трудовых умений и навыков: сноровка, рациональность действий, |
| Умение сотрудничать: планировать работу, договариваться, действовать сообща |
| Проявление самостоятельности: поиск рационального способа выполнения работы, принятие собственного решения |
| Проявление нравственных качеств: дружелюбие, взаимопомощь, любовь к живому, бережное отношение к вещам |
| Умение оценивать общий труд и свою долю участия в нем относительно общего результата |
| Выполнение трудовых поручений и обязанностей во время дежурства |

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Труд» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| **1** | **Программное обеспечение**  **«Труд»**  **Программа воспитания и обучения в детском саду/** под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  **Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  Л.В.Куцакова . Нравственно – трудовое воспитание в детском саду., Мозаика – Синтез. /М-2007.  Э. К. Гульянц, И. Л. Базик. Что можно сделать из природного материала. / М.: 2002.  Л.М.Маневцова. Мир природы и ребенок./ СПб.: Детство-Пресс, 2005.  С. Н. Николаева. Юный эколог. Парциальная программа. / М.: 2004.  В.В. Воронцов. Уход за комнатными растениями. / М.: ЗАО Фитон, 2003.  А.И. Иванова. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. / М.: ТЦ Сфера, 2004. М. И. Нагибина. Природные дары для поделок и игры. / Ярославль «Академия развития», 2002.  Н.Н.Кокорева. Любить труд на родной земле./М.: Просвещение, 2005.  М.А. Васильева Трудовое воспитание детей дошкольного возраста./ М.: Просвещение, 2004  Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. / М.: Просвещение, 2004.  О.С.Молотобарова. Кружок изготовления игрушек-сувениров. / М.: Просвещение, 2003.  Л.И. Лукина. Охрана труда в ДОУ. / М.: ТЦ Сфера, 2005.  Н.М. Конышева. Мастерим, размышляем, растем. / М.: Линка-Пресс, 2003.  О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. / М.: ТЦ Сфера, 2004.  М.А. Васильева. Трудовое воспитание детей дошкольного возраста./ М.: Просвещение, 2004.  Т.А. Маркова. Воспитание трудолюбия дошкольников./ М.,2004. | 2  1  2  6  2  1  1  1  1  1  1  1  2  1  2  2  1 |

образовательная область

«Познание»

**Задачи**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальногоразвития

Сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской ипродуктивной (конструктивной)деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация совместной партнерской**  **деятельности взрослых и детей** |  |
|  |

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Коммуникация»

«Чтение художественной литературы»

«Здоровье»

«Социализация»

«Труд»

«Безопасность»

«Музыка» и «Художественное тв-во»

**формы работы**

Наблюдения, экскурсии

Игры с правилами

Решение проблемных ситуаций

Экспериментирование

Коллекционирование

Моделирование

Реализация проекта

**Методы и приемы**

**Наглядные:**

-рассматривание картин, демонстрация фильмов;

- наблюдения

**Практические:**

- игра;

- труд в природе;

- опыты

**Особенности реализации образовательной области «Познание» в БДОУ**

**Познавательное развитие дошкольников**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развитие мышления, памяти и внимания | |  | Развитие творчества | | | | |  | Формирование специальных познавательных способов и умений | | | |
|  |  |  | | | |  |
| Различные виды деятельности: ручной труд, игра, занятия, изодеятельность, экскурсии, наблюдения, поиск | | Конструктивное творчество из разных видов конструкторов и строительных материалов | | | | |  |  | | |
| Проектирование | | | |
|  |  | | |
|  |  |  | |  | | | Экспериментирование с природным материалом | | | |
| Вопросы детей, поиск ответов на них | | Театральное игровое творчество | | | | |
|  |  |  |  | | | |  | |  | |
| Занятия по развитию логики, смекалки, остроты мышления | | Словесное творчество: сочинение сказок, стихов, рассказов, небылиц | | | | | Детская исследовательская деятельность в любой области: живая и неживая природа, физика – техника, гуманитарная область | | | |
|  |  |  | | |  | |  | | |  |
| Развивающие игры: дидактические, настольные, творческие, ролевые, строительные, словесные, интеллектуальные | | Творчество в процессе самостоятельной продуктивной деятельности с природным и бросовым материалами | | | | | Использование схем, символов, знаков (пиктография) | | | |

Детская исследовательская деятельность является ведущим способам учебной деятельности дошкольников. В разделе «Познавательное развитие дошкольников» педагоги БДОУ придерживаются в работе основным положениям, которые изложены в общероссийском проекте «Наша новая школа»

В проекте «Наша новая школа» прописано, что главным результатом образования должно стать его соответствие целям *опережающего развития*. Ребята должны быть вовлечены в *исследовательские проекты, творческие занятия*, в ходе которых они *научатся изобретать, понимать и осваивать все новое, научатся принимать решения и выражать собственные мысли.*

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Познание» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| 1 | Программное обеспечение  «Познание»  Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | Н. А. Арапова-Пискарева . Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. / М.: 2006.  Е. А. Курак. Экономическое воспитание дошкольников Парциальная программа./ М.:2005  И.А.Помораева., В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. / М, Мозаика – Синтез, 2008.  И.А.Помораева., В.А.Позина. Занятия по элементарным математическим представлениям в средней группе детского сада. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  И.А.Помораева., В.А.Позина. Занятия по элементарным математическим представлениям в старшей группе детского сада. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  И.А.Помораева., В.А.Позина. Занятия по элементарным математическим представлениям в подготовительной группе детского сада. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  Л.Ю.Бондарева. Маленький исследователь: Развиваем память, внимание, логическое мышление дошкольников. /Ярославль, Академия развития, 2007.  Е.И.Соколова. Занимательная математика от 4 лет/ Ярославль, Академия развития, 2007.  Е.В. Соловьева. Математика и логика для дошкольников. / М., 2004.  Л. Ф. Тихомирова «Упражнения на каждый день: логика для младших школьников./ Ярославль, «Академия развития», 2002  А. Серебрякова . Математика./ «У-Фактория», 2002  Н. Н. Васильева, Н. В. Новоторцева. Развивающие игры для дошкольников./ Ярославль «Академия развития», 2002  З.А. Михайлова. Игровые задачи для дошкольников. / СПб. Детство-Пресс, 2001  З.А. Михайлова. Математика от трёх до семи. СПб.: Детство-Пресс,  А, А. Смоленцева. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику /СПб.: Детство-пресс, 2001  А. А. Смоленцева. Математика до школы / СПб.: 2001  Е. А. Алябьева . Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. / М-2005  З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи. / М.: Просвещение, 2005  Поддьякова М.М. / Сенсорное воспитание в детском саду М., 2003  Э.Г.Пилюгина. Занятия по сенсорному воспитанию./ М.: Просвещение, 2003  Л.А.Венгер. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию. М.: Просвещение, 2003  Л.А.Венгер и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка. / М., 2003..  Т.С. Голубина. Чему научит клеточка. / М.: Мозаика-Синтез, 2004.  В.В. Зайцев. Математика для дошкольников./ Волгоград: Изд-во Учитель, 2003.  Л. Ф.Тихомирова. Упражнения на каждый день. Логика для младших школьников. / Ярославль: Академия развития, 2000  Николаева С.Н «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2004.  А. А. Вахрушев, Кочемасова Т.С. «Здравствуй, мир!», парциальная программа по ознакомлению дошкольников с окружающим. / М.: 2002  О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  Л.Н. Прохорова. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / М.: АРКТИ, 2004.Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса.  Развитие ребенка в дошкольном детстве / М-2006  3.В.Лиштван. Конструирование. / М.: Просвещение, 2003  Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд/М: Просвещение, 2006 | 2  1  2  2  2  1  1  1  1  1  1  1  2  2  2  2  2  3  2  3  2  4  2  4  1  2  4  2  4  3  5  6 |

образовательная область «Коммуникация»

**Задачи**

**Цель:**овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) вразличных формах ивидах детской деятельности

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

**Непосредственная образовательная деятельность**

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Pежимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Познание»

«Социализация»

«Музыка»

«Художественная литература»

«Музыка»

«Труд»

«Физическая культура»

**формы работы**

Беседы

Ситуативный разговор

Речевая ситуация

Составление и отгадывание загадок

Сюжетные игры

Игры с правилами

Театральная деятельность

**Методы и приемы**

**Наглядные**

- наблюдения и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).

**Словесные:**

-чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ,обобщающая беседа, рассказывание без опоры нанаглядный материал.

**Практические:**

- этюды, игры- драм.

**Особенности реализации**

**образовательной области «Коммуникация» в БДОУ**

|  |
| --- |
| Интегрирование развития речи в другие виды деятельности: изодеятельность, музыка, математика и др. |
| Театрализованная деятельность |
| Развивающая познавательно-речевая среда в группе и в саду |
| Развитие речи через игровую детскую деятельность: ролевые игры, подвижные с текстом, хороводные, дидактические игры со специальной дидактической задачей, игры-драматизации, словесные |

|  |
| --- |
| Совместная деятельность педагога и детей по развитию речи |
| Деятельность по познавательному развитию, детская исследовательская деятельность |
| Общение взрослых и культурная языковая среда |
| Словотворчество детей, родителей и воспитателей (сочинение сказок, стихов, создание собственных детских книг) |
| Работа с художественной литературой |

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Коммуникация» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| 1 | Программное обеспечение  «Познание»  Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | О.С.Ушакова. Парциальная программа развития речи дошкольников./ М-2008  О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 5-6 лет/ М, Вентана- Граф, 2010  О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 3-4 лет/ М, Вентана- Граф, 2010  О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 4-5 лет/ М, Вентана- Граф, 2010  О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 6-7 лет/ М, Вентана- Граф, 2010  В. Гербова .Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М.: 2006  В. В. Гербова . Приобщение к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. / М-2006  В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР./ СПб: Детство-Пресс, 2005  Н. Ф. Губанова . Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. /М.: 2006.  Е.М.Струнина. Развитие речи детей 3-4 лет/ М, Вентана- Граф, 2010  О.С.Ушакова. Теория и практика развития речи дошкольника. / М, Творческий Центр, 2010.  О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 4-5 лет/ М, Вентана- Граф, 2010  О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 6-7 лет/ М, Вентана- Граф, 2010  Т.Р. Кислова. По дороге к азбуке./ Баллас, 2008 г. | 2  4  2  2  2  4  1  1  1  2  1  2  2 |

образовательная область

«Чтение художественной литературы

**Задачи**

**Цель:**формирования интереса и потребности в чтении (восприятии)книг

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностныхпредставлений

Развитие литературной речи

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Режимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Коммуникация»

«Познаниe»

«Музыка»

«Социализация»

«Музыка»

«Художественное творчество»

**формы работы**

Чтение

Обсуждение

Разучивание

**Методы и приемы**

1.Ежедневное чтение (на занятии, вне занятия) сказок, рассказов, стихов, самостоятельноерассматривание книг.

2. Аудиослушание художественныхпроизведений.

3. Итоговыезанятия в форме литературныхвикторин.

4. Организацияспектаклей политературным произведениям.

5. Работа в уголке книги, тематические выставки книг одного автора или по содержанию произведений.

6. Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы.

**Особенности реализации образовательной области «Чтение художественной литературы» в БДОУ**

**Система чтения художественной литературы на основе жанровой принадлежности в течение месяца:**

1 неделя - чтение народных и авторских сказок; драматизация небольших произведений или отрывков из сказок; рассматривание иллюстрированных изданий сказок.

2 неделя - чтение стихотворений: лирических, игровых, юмористических; рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах.

3 неделя – чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов.

4 неделя – путешествие по страницам «толстой» книги.

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Коммуникация» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| 1 | Программное обеспечение  «Познание»  Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | Е.А. Кузьменкова и др. Воспитание будущего читателя. / М.: Чистые пруды, 2005.  Н.В.Гаврин. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. / М: 2009.  Читаем детям. Под ред. Сахимовой 3.Г. / СПб: Детство-Пресс, 2003.  Г.П.Федорова. На золотом крыльце сидели. / СПб: Детство-Пресс, 2004.  Д.Г.Шумаева. Как хорошо уметь читать. / СПб: Детство-Пресс, 2004.  Л.М.Гурович. Ребенок и книга.  / СПб.: Детство- Пресс, 2004.  Н.А. Герман. Воспитание у дошкольников правильной речи. / Чебоксары, 2004.  Хрестоматия для дошкольников. Сост. Ильчук Н.П./ М.: Просвещение, 2003.  Н.В.Новоторцева. Учимся читать. / Ярославль, 2004.  Е.Н.Потапова. Радость познания. / М. Просвещение, 2004.  Е.А. Бугрименко. Чтение без принуждения./ М.: Просвещение, 2003.  Комплект «Народные сказки». Сост. Кунько Т.Ф./ Киев, 2003. | 2  4  2  2  2  4  1  1  1  2 |

образовательная область

«Художественное творчество»

**Задачи**

**Цель:**формирования интереса к эстетической стороне окружающейдействительности, удовлетворениепотребности детей всамовыражении

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Развитие детского творчества

Приобщение к изобразительному искусству

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Режимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Коммуникация»

«Познаниe»

«Безопасность»

«Труд»

«Музыка»

«Чтение художественной литературы»

«Физическая культура»

**формы работы**

Мастерская по изготовлению продуктов

Реализация проектов

**Методы и приемы**

Наблюдения

Рассматривание

Обследование

Экспериментирование

Упражнения

Творческие игры

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Художественное творчество» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| 1 | Программное обеспечение  «Художественное творчество»  Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | Швайко Г.С «Изодеятельность в детском саду» ./СПб.: 2001  Т. С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет / М-2007  Т.С..Комарова Методика изодеятельности и конструирования. / М.: Просвещение, 2003  Т.С.Комарова. Занятия по изодеятельности. / М., 2003  Т.Г.Казакова. Изодеятельность младших дошкольников./ М., 2003  Т.Н.Доронова. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре./ М.: Просвещение, 2003  Т.H.Доронова. Природа, искусство и изодеятельность детей./ М.: Просвещение, 2004  Т.Г.Казакова. Занятия с детьми по изодеятельности./ М., 2005  Т.Г.Казакова. Развитие у дошкольников творчества./ М., 2005  Т.Н.Доронова. Дошкольникам о художниках детской книги./ М.: 2004  А.В. Козлина. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе.  / М.: Мозаика-Синтез, 2004.  В.С.Кузин и др. Изобразительное искусство. / М.: Просвещение, 2005  Н.П.Костерин. Учебное рисование./ М.: Просвещение, 2004  Н.А. Курочкина. Знакомство с пейзажной живописью. / СПб: Детство-Пресс, 2005 | 2  4  2  2  2  4  1  1  1  2  2  3  1  1 |

образовательная область

«Музыка»

**Задачи**

**Цель:**развитие музыкальности детей, способности эмоциональновоспринимать музыку

Развитие музыкально – художественной деятельности

Приобщение к музыкальному искусству;

Развитие музыкальности детей

способности эмоционально воспринимать музыку

**Организация совместной партнерской деятельности взрослых и детей**

Непосредственная образовательная деятельность

Самостоятельная деятельность

Взаимодействе с родителями и социальными партнерами

Групповая

Индивидуальная

Режимные моменты

**интеграция**

**с образовательными областями**

«Физическая культура»

«Коммуникация»

«Познание»

«Социализация»

«Музыка»

«Художественное творчество»

«Чтение художественной литературы»

**формы работы**

Слушание

Исполнение

Импровизация

Экспериментирование

Подвижные игры (с музыкой)

Музыкально-дидактические игры

**Методы и приемы**

- разучиваие песен;

- знакомство с музыкальными произведениями;

- слушаье;

- исполнение

**Особенности реализации образовательной области «Музыка» в БДОУ**

**Система музыкального воспитания в детском саду**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Музыка в детском саду | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| **Фронтальные музыкальные занятия** |  | | **Праздники и развлечения** |  | | **Игровая музыкальная деятельность** |  | **Совместная деятельность взрослых и детей** |  | **Интегрирование с другими занятиями** |  | | **Индивидуальная работа с детьми** |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| Комплексные | |  | | | Театрализованные музыкальные игры | |  | Театрализованная деятельность | |  | | Творческие занятия | |
| Обучение игре на детских инструментах | |
| Тематические | | Музыкально –дидактические игры | | Оркестры | | Развитие слуха и голоса | |
| Традиционные | | Игры с пением | | Ансамбли | | Упражнения в освоении танцевальных движений | |
| Ритмические игры | |

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса по образовательной области «Музыка» литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническом оснащении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование образовательной области, входящих в заявленную общеобразовательную программу** | **Автор, название, место издания, издательство, год издания,**  **вид и характеристика иных информационных ресурсов** | **Количество (экз.)** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| 1 | Программное обеспечение  «Музыка»  Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005г.  Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | Каплунова И., Новоскольцева И.  «Ладушки. Праздник каждый день»-программа музыкального воспитания детей в детском саду. . / М.: 2005  И.Каплунова., И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий во второй младшей группе, средней, старшей, подготовительной группах детского сада с аудиприложением. / М, Композитор СП, 2007.  М. Б. Зацепина . Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / М-2007  Н.А.Ветлугина. Музыкальное воспитание в детском саду./ М.: Просвещение, 2004  Ж.Е.Фирилева. Танцевально-игровая гимнастика «Са-Фи-Дансе». / СПб: Детство-Пресс, 2005  О.П.Радынова и др. Музыкальное воспитание дошкольников./ М.: Просвещение, 2004  С.Н.Захарова. Праздники в д/с. / М.: Владос, 2004  Ф.М.Орлова. Нам весело. / М.:Просвещение, 2003  М.А. Михайлова. Развитие музыкальных способностей детей.  / Ярославль:Академия развития, 2003  Н.Г.Кононова. Музыкально- дидактические игры для детей. | 2  4  2  2  2  4  1  1  1  2  2 |

Организационными формами работы группы комбинированной направленности являются занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов БДОУ.

Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми группы комбинированной направленности.

***Взаимодействие специалистов образовательного учреждения***

Развитие фонематического слуха

Нормализация грамматического строя речи

Коррекция детско-родительских отношений

Интеграция с другими видами деятельности

Развитие всех психических функций

Развитие эмоциональной сферы

Постановка и коррекция звуков речи

Развитие мелкой моторики

Развитие моторики речевого аппарата

Дифференциация звуков речи

Коррекционно-развивающие занятия

Воспитатель

Учитель-логопед

Педагог-психолог

Воспитатель

Музыкальный руководитель

Учитель-дефектолог

* **Обеспечение всестороннего развития всех воспитанников.**
* **Сохранение психического здоровья каждого воспитанника.**
* Совместное планирование с учителем-логопедом, учителем-дефектологом и другими специалистами и организация совместной деятельности.
* Участие в составлении индивидуальных программ развития (приложение № 1, № 2);
* Динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников.
* Соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.
* Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учётом рекомендаций специалистов.
* Консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребёнка в семье.

***Модель интегрированного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Концептуальные подходы** | *Цель:* научно-обоснованная организация коррекционно-педагогического процесса с едиными требованиями к ребёнку логопедического, медицинского, педагогического, психологического характера с целью своевременной коррекции речевых, сенсорных, моторных нарушений; профилактики школьной дезадаптации; социальной дезадаптациис условиях БДОУ | |
| Всякое нарушение приводит к отклонению в развитии, всякое нарушение рождает стимул для компенсации | |
| Проявления в развитии ребёнка с особыми образовательными потребностями определяются не только основными нарушениями, но и возникающими в результате неверного подхода к воспитанию и обучению | |
| Общность основных законов развития для организма | |
| **Программно-методическое обеспечение** | **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования**   * «Программа обучения и воспитания детей в детском саду» под ред. М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. * **Коррекционно-развивающие программы:** * «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; * **Фи**личева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи. Учебное пособие для логопедов. М.:МГОПИД 993.-72 с.,1993; * «Программа подготовки детей к школе с ЗПР»,С.Г.Шевченко.- Москва, Школьная пресса, 2003. | |
| **Методическое обеспечение:**   * Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. * Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002-448 с. * Иншакова О.Б. Альбом для логопеда – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2005.- 279 с. * Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: ЗАО «Росмэн-ПРЕСС», 2005.-95 с. * Косинова Е. М. Домашний логопед. – М.: ЗАО «Росмэн-ПРЕСС», 2009.-120 с.- (Развитие речи.) * Косинова Е. М. Упражнения по развитию речи * Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: ЗАО «Росмэн-ПРЕСС», 2009.-88 с. * Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2006. – 208 с.: ил – (серия «Готовимся к школе») * Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению. - М.: Вако, 2006- 128с. * Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Конспекты занятий. (Обучение грамоте детей с нарушениями речи) – М.: ТЦ «Сфера», 1999: - 112 с. * Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998. – 208 с. * Лопухина Ирина Стихи и упражнения для развития речи ребёнка. - СПб.: Дельта, 2000.- 336 с., ил. * Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. \_ М.: «Мозаика - Синтез», 2005.-80 с. * Краузе Е. Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Корона- Век, 2007.- 80 с.,   - Подготовка к школе детей с ЗПР», под ред. С.Г.Шевченко–Москва, Школьная Пресса, 2003 г.  - Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения. С.Г.Шевченко  - Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью под.ред. О. П. Гаврилушкиной, Т. Д.Соколовой  - Коррекционно-развивающее обучение: Развитие элементарных математических представлений. И.А.Морозова, М.А. Пушкарева- Мозаика-Синтез, 2009 г.-72с.  - Коррекционно-развивающее обучение: Развитие речевого восприятия И.А.Морозова, М.А. Пушкарева-Мозаика-Сиетнез, 2009 – 88с..  6. Коррекционно-развивающее обучение: Ознакомление с окружающим. И.А.Морозова, М.А. Пушкарева.  7. Коррекционно-развивающее обучение: Подготовка к обучению грамоте. И.А.Морозова, М.А. Пушкарева.  8. Программа подготовки к обучению письму детей с ЗПР. С. Г.Шевченко | |
| **Системные компоненты интегрированного подхода** | *Медицинское воздействие:* | |
| Медицинские обследования узкими специалистами  Профилактические мероприятия | Здоровьеукрепляющая деятельность  Мониторинг здоровья |
| *Психолого-педагогическое и психофизическое воздействие* | |
| Формирование мотивации к познанию  Активизация сенсорной основы когнитивного развития  Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов  Формирование качеств внимания | Развитие различных видов памяти  Развитие ориентировочной деятельности  Работа по развитию ручной и тонкой моторики, общей моторики  Развитие коммуникативных способностей |
| *Коррекционно-педагогическое воздействие* | |
| Интеллектуально-познавательное развитие  Интеллектуально-творческая деятельность  Коррекция вербально-двигательных процессов  Коррекция речевого развития | Становление игровой деятельности  формирование элементов трудовой деятельности  Здоровьесберегающая деятельность (валеология)  Коррекция сенсомоторных нарушений |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участники** | Педагог-психолог  Музыкальные руководители |  |
| **Блоки задач** | *Диагностический*  Организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребёнка с целью разработки его индивидуальной программы развития | |
| *Коррекционно-развивающий*  Развитие компенсаторных механизмов становления деятельности ребёнка | |
| *Здоровьесберегающий*  Совершенствование функций формирующегося организма ребёнка, тонкой ручной моторики, развитие зрительно-двигательной координации, формирование навыков ЗОЖ | |
| *Воспитательный*  Становление нравственных основ личности, социально приемлемого поведения в обществе | |
| *Образовательный*  Развитие ориентировочной деятельности и познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом, образом | |
| **Принципы** | Системный подход (Единство диагностики и коррекции развития ребёнка) | |
| Развивающий характер обучения с учётом сензитивных периодов развития ребёнка | |
| Целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья ребёнка | |
| Интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса | |
| Расширение пространства детства | |
| **П**  **ути интегрированного подхода** | Повышение профессионального мастерства педагогов, самообразование, саморазвитие | |
| Поиск, развитие педагогического сотрудничества с семьями детей | |
| Методическое обеспечение интегрированного подхода в организации коррекционно-педагогического процесса | |
| Материально-техническое обеспечение | |
| Обновление коррекционно-педагогического процесса, структуры ДОУ в рамках модернизации дошкольного образования | |
| Информационное обеспечение | |
| Курсовая подготовка  Практические семинары  Аттестация педагогов  Получение второго специального образования | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | Психолого-педагогические консультации  Семейный клуб  Дни открытых дверей | Педсоветы совместно с родителями  Конкурсные выставки семейных работ  Спортивные и народные праздники | |
| Оформление договорных отношений по выбранному направлению | | |
| Методические объединения в БДОУ, городе  Теоретические и научно-практические конференции  Семинары-практикумы  Конкурсы педагогического мастерства | | Выставки  Творческие группы  Создание бюджетного фонда  Премирование работников |
| Переход на новую Образовательную программу дошкольного образования  Индивидуальные программы развития ребёнка | | |
| Изучение нормативно-правовой, методической документации  Опросы (письменные, устные). Тестирование достижений (проективное, личностное) | | |
| **Аналитизеская деятельность** | Мониторинг системы оздоровительной и профилактической работы в условиях БДОУ | | |
| Результативность по исправлению нарушений речи, по заключению районной ПМПК | | |
| Результат катамнестических данных | | |
| Исследование коммуникативных способностей, образного мышления и психологической готовности детей к школьному обучению | | |
| Сравнительный анализ прироста физических качеств детей; определение уровня развития интеллектуальных способностей | | |
| **Прогнозирование результата** | Норма речевого и психического развития детей | | |
| Владение знаниями и навыками здорового образа жизни | | |
| Социально-активная личность ребёнка на этапе дошкольного детства | | |
| Взаимопонимание БДОУ и семьи | | |
| Сформированность положительного имиджа БДОУ в городе | | |

**5.Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

**Модель *выпускника БДОУ***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие психических процессов** | | | |
| **Интеллектуальное развитие** | **Социальная зрелость** | | **Личностные качества** |
| Ребенок:   * способен к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию; * группирует предметы на основе их общих признаков; * проявляет осведомленность в разных сферах жизни. | Ребенок:   * понимает разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выражает свое отношение к ним; * выбирает соответствующую линию поведения; * умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника; * учитывает желания других людей; * способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. | | * эмоциональность * креативность * произвольность * инициативность * самостоятельность и ответственность * самооценка * свобода поведения. |
| Индивидуальные особенности развития | | Физическое развитие | |
| *Состояние физического здоровья:* группа здоровья; перенесенные заболевания; период после болезни.  *Творческие способности:* музыка; рисование; художественный труд.  *Коррекция:* физических отклонений; речи; психических отклонений. | | Ребенок:   * в совершенстве владеет своим телом, различными видами движений; * имеет представление о своем физическом облике и здоровье; * владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. | |

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

*Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования*

* физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
* любознательный, активный.  Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
* эмоционально отзывчивый.Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства,  музыкальные и художественные произведения, мир природы;
* овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.Ребенок адекватно использует вербальные  и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
* способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями  о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
* способный решать интеллектуальные и личностные задачи  (проблемы), адекватные возрасту.Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;  об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
* овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности –умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

*Промежуточная оценка* (два раза в год) – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей.

Мониторинг промежуточных результатов осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой ДОУ основной общеобразовательной программе дошкольного образования (Программа воспитания и обучения в детском саду/Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М., 2005.) для каждой возрастной группы.

**6.Система психолого-педагогического обследования детей на предмет**

**достижения планируемых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы в БДОУ (далее – система мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичностьмониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

***Итоговая оценка*** проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

Диагностические картаосвоения образовательных областей детьми разных возрастных групп на период поэтапного перехода дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ представлены в Приложении № 3.

**Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Объект (интегративные качества)** | **Содержание (по образовательной программе)** | **Форма (перечень диагностических средств, методик)** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** |
| Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками | основные физические качества (*сила, ловкость, гибкость, выносливость* …) | Физкультурный комплекс нормативов «Кэнчээри» для ДОУ РС(Я)/Под редакцией С.И. Захарова | 2 раза в год | октябрь  май | Старшая медсестра |
| Любознательный,  активный | интересуется новым, неизвестным в окружающем мире | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| задает вопросы взрослому, любит экспериментировать | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| Эмоционально отзывчивый | откликается на эмоции близких людей и друзей | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
|  | сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | адекватно использует вербальные и невербальные средства общения | Диагностика изучения уровней речевой подготовленности детей к обучению в школе (К.п.н. доцент В.И. Яшина, А. А. Павлова) | 1 раз в год | май | воспитатель |
| владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) |
| способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; | Создание проблемной ситуации | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо" | Диагностика психосоциального развития детей.  К.п.н. доцент  Э.К. Суслова | 1 раз в год | май | Воспитатель,  педагог-психолог |
| Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели |
| Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим | Диагностика уровня математического развития детей при подготовке их к школе.  К.п.н. доцент  Т.И. Ерофеева | 1 раз в год | май | воспитатель, |
| в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). |
| ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе | имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; | Показатели развития.  Вершинина Н.Б. Комплексная диагностика уровней освоения Программы воспитания и обучения в детском саду/Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа – М.: Учитель, 2010. | 2 раза в год | сентябрь, май | воспитатель |
| имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; |
| имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; |
| имеет представление о мире; |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: | умение работать по правилу  умение работать по образцу  умение слушать взрослого  умение выполнять инструкции взрослого | Экспресс-диагностика готовности к школе  Е.К. Верхотова,  Н.В. Дятко | 1 раз в год | апрель | Педагог-психолог |
| наблюдение | 1 раз в год | май | Педагог - психолог, воспитатель |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Содержание**  **(по образовательной программе)** | **Форма**  **(перечень диагностических средств, методик)** | **Периодичность** | **Сроки** | **Ответственный** |
| **Физическая культура** | основные физические качества | методика определения физических качеств и навыков | 2 раза в год | сентябрь  май | Инструктор по физкультуре,  медсестра |
| **Здоровье** | Воспитание культурно-гигиенических навыков | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |
| Формирование основ здорового образа жизни | беседа | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Коммуникация** | Речевое развитие | Показатели развития.  Вершинина Н.Б. Комплексная диагностика уровней освоения Программы воспитания и обучения в детском саду/Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Учитель, 2010. | 2 раза в год | сентябрь  май | воспитатель |
| **Познание** | Ознакомление с окружающим: предметами ближайшего окружения и природой | 2 раза в год | сентябрь  май | воспитатель |
| Развитие элементарных математических представлений | 2 раза в год | сентябрь  май | воспитатель |
| Развитие знаний, умений и навыков в конструировании | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Чтение художественной литературы** | Знания, умения и навыки по художественной литературе | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Музыка** | Развитие знаний, умений и навыков в музыкальном воспитании | 2 раза в год | октябрь  май | музыкальный руководитель |
| **Художественное творчество** | Развитие художественно-продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) | 2 раза в год | сентябрь  май | воспитатель |
| **Социализация** | Игровая деятельность | наблюдение | 2 раза в год | сентябрь  май | воспитатель |
| Культура поведения | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Безопасность** | Знания, умения, навыки по безопасности | беседа | 1 раз в год | май | воспитатель |
| **Труд** | Развитие трудовых навыков | наблюдение | 1 раз в год | май | воспитатель |

***Мониторинг достижения детьми планируемых промежуточных результатов освоения Программы***

***Список***

***диагностических методик для обследования детей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методики** |
| **Группы общеразвивающей направленности для детей от 1,6 до 3 лет** | - Г.В.Пантюхина «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста»  - Е.В.Колесникова «Тесты для детей 2-х, 3-х лет» |
| **Группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет** | - Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребёнка 3 лет, 2002  - Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребёнка 4 лет, 2002  - Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребёнка 5-6 лет, 2002  - Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребёнка 6 лет, 2002  - Соколова Ю. Тесты на готовность к школе ребёнка 6-7 лет  - Диагностика уровней освоения программы: вторая младшая и средняя группы/авт.сост. Н.Б.Вершинина, 2011  - Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. старшая группа/авт.сост. Н.Б.Вершинина, 2011  - Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа/авт.сост. Н.Б.Вершинина, 2011 |
| **Музыкальное воспитание** | И.М.Каплунова. Диагностика по программе «Ладушки» |
| **Физическое воспитание** | - «Показатели развития физических качеств и двигательных навыков у детей 3-7 лет»;  - «Физический комплекс нормативов «КЭНЧЭЭРИ». |
| **Педагог-психолог** | - Е.К.Вархотова. Экспресс-диагностика готовности детей к школе.  - Стребелева «Диагностика умственного развития детей»  - Э.К.Суслова «Диагностика психосоциального развития ребёнка». |

**ВТОРОЙ РАЗДЕЛ. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

***Вариативная часть Программы, предполагает реализацию игровых занятий по дополнительному образованию в кружках.***

Вариативная часть программы (20 %) направлена на поддержку областей основной части программы.

При включении дополнительных услуг в режим работы детского сада были учтены возрастные и индивидуальные особенности детей, норма числа занятий в течение дня и их длительность.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Направление д\о** | **Условия**  **Время** | **Название детского объединения** | **Возраст** | **Кол-во детей** |
| **1** | **Физическое развитие** | **Физкультурный зал**  Понедельник, четверг  16.30-17.00 | Спортивная секция «Тхэквандо» | 5-7 лет | 25 |
| **2** | **Познавательно-речевое** | **Методический кабинет**  Вторник,пятница  16.00 – 16.30  16.30-17.00  Среда, пятница  16.00 – 16.30  16.30-17.00 | Исследовательский центр «Эврика»  Кружок английского языка «ЕnqlishAdventur» | 5-7 лет | 24  14 |
| **3** | **Художественно – эстетическое** | **Музыкальный зал**  Вторник  16.00-16. 30 | Театральная студия  «Арлекин» | 4-5 лет | 12 |
| **Музыкальный зал**  Понедельник, среда  16.00-16.25  **Группа «Художники»**  Вторник, четверг  16.00-16.30 | Хореографический кружок  «Непоседы»  Программа  «Веселая палитра» | 5-6 лет  5-6 лет | 25  18 |

* Содержание психолого-педагогической работы по *познавательно-речевому направлению вИсследовательском центре «Эврика»* направлено на воспитание всесторонне развитой, целеустремлённой творческой личности решателя с помощью технологии ТРИЗ и осуществляется по Авторской программе по развитию творческого воображения детей (ТРИЗ-РТВ), А.В.Лимаренко.

С использованием ТРИЗ - технологии в образовательном процессе успешно интегрируется позиция педагогики сотрудничества. Она направлена на побуждение детей к размышлению над информацией и означает создание интеллектуальной атмосферы, стимулирующей дошкольников самостоятельно думать, рассуждать по поводу получаемой информации здесь и сейчас, выражать к ней свое отношение при помощи логических, логико-психологических, психологических приемов. В связи с этим, целью центра «Эврика» стало создание условий для развития экспериментальной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Цель воспитательно-образовательной работы:

* Воспитывать у дошкольников интерес к поисково-познавательной деятельности, включающей схемы, модели, алгоритмы;
* Формировать творческую активность ребёнка;
* Развивать умение выявлять и грамотно разрешать противоречия в любой игровой и жизненной ситуации, принимать решения, преодолевать психологическую инерцию.

Реализуется в совместной деятельности педагогов и детей.

Содержание психолого-педагогической работы в Исследовательском центре «Эврика» планируется по разделам:

1. «Живая природа» - ознакомление детей с характерными особенностями сезонов, с многообразием живых организмов как приспособление к окружающей среде.
2. «Неживая природа» - расширение и уточнение представлений о воде, воздухе, почве, о физических явлениях: звуке, свете, электричестве. Обучение пониманию зависимости свойств веществ от внутренней структуры.
3. «Человек» - расширение представлений детей о функциях организма человека»
4. «Рукотворный мир» - знакомство детей со свойствами материалов, преобразования предметов.

Основные принципы организации психолого-педагогической работы по данному направлению:

**Первый –** развивающее обучение на занятиях ориентировано на потенциальные возможности ребёнка, а так же через использование специально подобранных взрослым объектов для самостоятельной деятельности.

**Второй –** реализация деятельностного подхода – развитие самой деятельности, основных её компонентов способствует развитию ребёнка. Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе поисково-познавательной деятельности – обеспечило формирование более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей.

**Третий –** системный подход к организации содержания предполагает реализацию принципа «от общего к частному». Это позволило детям выходить за пределы конкретики, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения.

**Четвёртый –** интегрированный принцип организации занятий позволил не нарушать целостности каждой из областей знаний, а с другой стороны взаимообогащать, расширять ассоциативное информационное поле детей, развивать широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта».

**Пятый –** создание проблемных ситуаций, характеризующихся определённым уровнем трудностей, связанной с отсутствием у детей готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развился интерес к поисковой деятельности, направленный на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях.

**Шестой –** наглядное моделирование. Детям были представлены некоторые скрытые зависимости и отношения, что способствовало началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

**Седьмой –** созданы условия для практического экспериментирования с разными материалами.

**Восьмой –** на занятиях учитывались индивидуальные особенности детей. Это способствовало успешному развитию каждого ребёнка.

Сформулированные выше принципы, безусловно, носят здоровьесберегающий характер: полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование уверенности¸ активности и защищённости.

***Организуется в условиях экологической комнаты/лаборатории в форме:***

* Интегрированные занятия
* Экспериментирование
* Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды
* Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
* Игровые упражнения
* Игры
* Показ
* Тематическая прогулка

**Через приёмы:**

* Проблемные ситуации
* Эмпатия
* Сюрпризные моменты
* Презентация ребёнком своей деятельности
* Межличностного общения и сотрудничества

**Кружок английского языка «ЕnqlishAdventur» -** программа составлена на основе авторской программы «Английский для малышей» И.А.Шишковой, М.Е. Вербовской под редакцией Н.А.Бонк, наглядного и аудио-видео материала зарубежных издательств, а также на основе наработок автора. На сегодняшний день обучение английскому языку дошкольников – очень важный этап, готовящий ребенка к изучению данного иностранного языка в начальной школе, что объясняет педагогическую целесообразность и актуальность данной программы. Ни для кого не секрет, что наиболее оптимальный возраст начала изучения иностранного языка - 5-6 лет, хотя на практике большинство детей начинают изучать иностранный язык только в школе. Таким образом, можно сказать, что изучение иностранного языка в детском саду – это своего рода нововведение, которое можно встретить достаточно редко. Это и объясняет новизну данной образовательной программы.

**Цели программы:**

1. Oбучение дошкольников иностранному языку должно быть коммуникативно-направленным. Дети должны уметь использовать изученный лексико-грамматический материал в естественных ситуациях общения.
2. При обучении иностранному языку дошкольников особое значение приобретает развивающая цель обучения, которая предусматривает общее совершенствование речемыслительных процессов.
3. Дети должны понимать иностранную речь на слух.
4. Формирование фонетического навыка (необходимо обучать детей правильному произношению, овладению иноязычной интонации и формировать фонематический слух).
5. Формирование лексико-грамматического навыка (дети должны овладеть определенным лексическим и грамматическим материалом, предусмотренным программой).

**Задачи программы:**

1. Умение правильно с фонетической точки зрения повторить английские слова за преподавателем, носителем языка или диктором (имеется в виду работа с фонозаписью), то есть поэтапное формирование слухового понимания, фонематического слуха и правильного произношения.
2. Накопление, закрепление и активизация словаря, без которого невозможно совершенствование речевого общения.
3. Овладение определенным количеством несложных грамматических структур.
4. Умение связно высказываться в пределах тематики и ситуаций общения.
5. Внимательное отношение к речи собеседника и соответствующая реакция на его вопросы.

Данная образовательная программа рассчитана на два учебных года, предполагает проведение занятий в игровой, непринужденной форме и нацелена на конечный результат – «открытый урок», где дети демонстрируют все полученные ими за год навыки и умения.

Предполагается, что освоение программы в игровой форме поможет ребенку не только овладеть лексико-грамматическим материалом, но и даст возможность общаться на английском языке в дальнейшем, что, несомненно, снимет «языковой» барьер и поможет детям успешно обучаться иностранному языку в школе. Наличие же наклеек (поощрений за хорошее поведение и активную работу на уроке), вручение благодарностей и специальных самодельных книжек, составленных из работ детей, 2 раза в год создаст ситуацию успеха ребенка, придя в школу, он будет чувствовать себя уверенней, интерес к языку не пропадет. Кроме того, посещение ребенком кружка английского языка в школе, который является продолжением кружка в нашем детском саду, дает возможность повторить изученное в садике за 2 года, изучить новый материал и самое главное - продолжить изучать английский язык без перерыва в один год, что было ранее.

* + Содержанием психолого-педагогической работы по *художественно-эстетическомунаправлению в театральной студии «Арлекин»* Основная цель программы **театральной студии "Арлекин"** - создание условий для личностного роста дошкольников, его успешной социально-психологической адаптации в детском саду и в дальнейшем в школе.

Задачи театральной студии:  
− развитие коммуникативных умений, эмоциональное развитие ребенка;  
− развитие речевых навыков, литературное развитие дошкольников;  
− развитие у ребенка стойкого интереса к музыкальному искусству;  
− развитие песенного, танцевального, музыкально-игрового творчества.

Одним из важных условий реализации данной программы явилось создание необходимой материальной базы и развивающей среды для формирования нравственно-эстетической культуры и творческой личности - театральной студии, где реализуется данное направление.

**Программа кружка по хореографии «Непоседы»**

Работа в хореографическом кружке «Непоседы» в БДОУ осуществляется на основе программы по танцевально-игровой гимнастике «Са-Ф-Дансе», рассчитанная на четыре года обучения детей от 3 до 7 лет. Программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста.

Содержание программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении. В программе "Са-Фи-Дансе" представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика.  
Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Он придает процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка.  
*Основной целью программы "Са-Фи-Дансе"* является содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка, морфологическому и функциональному совершенствованию его отдельных органов и систем. Обучение по программе "Са-Фи-Дансе" создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию.  
Исходя из целей программы, предусматривается решение следующих основных задач для детей 3-7 лет.  
  
1. *Укрепление здоровья:*

Способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;

Формировать правильную осанку;  
Содействовать профилактике плоскостопия;  
Содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.  
  
2. *Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:*  
Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности;  
Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;

Формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;  
Развивать ручную умелость и мелкую моторику.  
  
3. *Развитие творческих и созидательных способностей:*  
Развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;  
Формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;  
Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;  
Развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Обучая дошкольников по данной программе, к концу года мы добиваемся следующих результатов:

*Первый год* обучения (младшая группа). Дети знают назначение музыкального зала и правила поведения в нем. Умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу. Умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку. Овладевают навыками ритмической ходьбы. Умеют хлопать и топать в такт музыки. Умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).  
  
*Второй год* обучения (средняя группа). После второго года обучения занимающиеся знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики. Умеют выполнять простейшие построения и перестроения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года под музыку. Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения.  
  
*Третий год* обучения (старшая группа). Дети владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный "запас" движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.). Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку, а также двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения.  
  
*Четвертый год* обучения (подготовительная к школе группа). Могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр. Умеют выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеют основами хореографических упражнений этого года обучения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений, а также двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения.

**Программа «Весёлая палитра»:**

1. Реализуется в совместной деятельности педагогов и детей – кружковая работа.
2. Носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей.
3. Выбор приёмов и методов определяется целями и задачами конкретного занятия и содержанием обучения.
4. Имеет динамический характер, обязывающий строить образовательный процесс так, чтобы изобразительная деятельность интегрировалась со всеми сторонами воспитательной работы БДОУ: экологической, этической, валеологической.
5. Не является статичной. Темы занятий видоизменяются в зависимости от поставленной педагогом задачи в определённый период и в соответствии с высоким или низким уровнем усвоения программного материала.
6. Организовывается в форме:

* Наблюдения по ситуации
* Рассматривание предметов искусства
* Беседа
* Экспериментирование с материалом
* Рисование
* Дизайн
* Рукоделие
* Интегрированные занятия
* Дидактические игры
* Художественный досуг
* Выставка детских работ
* Конкурсы
* Конкурсы работ родителей и воспитанников
* Выставки детских работ
* Художественный досуг
* Дизайн помещений, участков
* Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам
* Экскурсии в музеи

**Библиография**

**литературы и нормативно – правовой документации, используемой при написании программы БДОУ:**

* 1. Закон РФ «Об образовании» п.5 ст.14 Закона «содержание образования в конкретном образовательном учреждении определяется образовательной программой (образовательными программами), разрабатываемой, принимаемой и реализуемой этим образовательным учреждением самостоятельно» (см. Закон РФ «Об образовании»).
  2. Письмо Минобразования РФ от 02.06.98 № 89-34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий».
  3. Методическое письмо МО России от 24.04.95 № 46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений» (содержатся общие требования к программам дошкольного образования (комплексные, парциальные).
  4. СанПиН 2.4.1.2660-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях".
  5. Денякина Л.М. Технология управления образовательным учреждением. – Минск: Бизнесофсет, 2004.
  6. Маркова Л.С. Образовательная программа дошкольного учреждения: Практическое пособие. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2010. – 104с.
  7. Скоролупова О.А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. М.: Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 88с.

**Приложение № 1**

**Возрастные психологические особенности детей**

**Возрастные особенности детей от 1,5 до 3 лет**

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ Я.

**Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет**

Общение ребенка становится внеситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет. Развитие мелкой моторики осуществляется через лепку, доступны простейшие виды аппликации. Развивается перцептивность.

К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

**Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания. Улучшается произношение звуков и дикция, речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого, взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Приложение № 2

**Индивидуально – коррекционная программа**

**Ф.И. ребенка: Период работы по ИКП** ноябрь – май 2012г.

**Образовательное учреждение**

**Дата рождения**

**Группа**

**Цель:** повысить уровень общего и речевого развития, коррекция звукопроизносительной стороны речи.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели психофизического развития (зона актуального развития) | Рекомендации психолога, логопеда педагогам (воспитателям) работающим над развитием психофизических функций, эмоционально – волевых нарушений (зона ближайшего развития) | Система психологических воздействий | Рекомендации преподавателя физкультуры |
| **Контакт:** Максим легко вступает в контакт со взрослыми и со сверстниками, сам проявляет заинтересованность в установлении контакта. | Создание при общении благоприятной деловой, доброжелательной обстановки. Называть ребенка по имени и хвалить его в присутствии других детей, при обращении устанавливать визуальный контакт. | Цель психологического сопровождения:  Смягчение эмоционального дискомфорта, повышение активности. Развитие коммуникативных навыков, самоконтроля, ЭВС.  Задачи  Диагностика поведения, особенностей общения, личностных характеристик.  Приемы  Наблюдение за ребенком на занятии, вне занятий, в игре, анализ продуктов его деятельности | Основная группа здоровья.  Уровень физической подготовленности средний.  Занятия по физкультуре включают в себя:  Комплексы ОРУ на месте и в движении; упражнения на дыхание и расслабление, коррегирующие упражнения на осанку; комплексные упражнения на укрепление мышц нижних конечностей, мышц плечевого пояса, коррекционные игры и игровые упражнения на внимание, равновесие. |
| **Эмоционально – волевая сфера:** эмоциональный фон уравновешенный, знает и узнает 2-3 эмоции. Не может долго и сосредоточенно заниматься одним заданием. Нуждается в постоянной направляющей и стимулирующей помощи. В играх принимает и удерживает правила. | Использование воспитателем личного наблюдения в свободной игровой деятельности и на занятиях. Использовать психологическую поддержку взрослого:   * У тебя все получится!   Использовать игры на телесный контакт, элементы арт-терапии. |
| **Уровень развития деятельности:** характер действий с предметами – старается использовать в соответствии с их функциональным назначением. Игра: может организовать игру с элементами сюжета, но нужна постоянная помощь взрослого. | Создание игровых ситуаций привлекать ребенка для решения ситуаций. Использовать игры для концентрации внимания. Поощрять игры с сюжетом. |
| **Задачи**  Приучение к активности, самостоятельности, коррекция негативных характерных проявлений.  Приемы  Игры – драматизации, коммуникативные игры.  Задачи  Развитие личностных компонентов познавательной деятельности, коррекция индивидуальных пробелов в развитии, в зависимости от актуального уровня.  **Приемы**  Дидактические игры, упражнения направленные на развитие когнитивных способностей  Задачи  Смягчение эмоционального дискомфорта, коррекция негативных эмоциональных реакций.  **Приемы**  Психогимнастика Чистяковой, расслабляющие техники, различные игры, методы саморегуляции. |
| **Обучаемость:** обучаем, переносит освоенный способ деятельности на аналогичные задания, в сложных заданиях требуется помощь. | Развивать познавательные процессы, ориентировать на результат выполняемой деятельности, менять виды деятельности, создавать ситуации успеха. |
| **Работоспособность:**  Наблюдается утомляемость, темп деятельности снижен. | Чередовать виды деятельности, использовать принцип от простого к сложному, использование наглядного материала. |
| **Запас общих представлений:**  Ниже возрастной норы | Развивать кругозор ребенка на занятиях и в свободной деятельности. |
| **Мышление:**  Анализ, синтез, обобщение, классификация – в нижних пределах возрастной нормы.  Скрытый смысл картин не улавливает, последовательность событий устанавливает по картинкам не более трех и то при помощи взрослого. | Продолжать работу по установлению причинно – следственных связей через составления сюжета по серии картинок (используя различные виды помощи – стимуляция, наводящие вопросы). Учить представлять целостную картину и видеть скрытый смысл. |
| **Игры**  *Направленные на коррекцию познавательных процессов:*   1. «Какие предметы спрятаны» 2. «Какой предмет лишний» 3. «Найди 5 отличий» 4. «Запомни и нарисуй» 5. «Корректурная проба» 6. «Найди одинаковые предметы» 7. «Чего не стало»   **Эмоционально – волевая сфера**   1. «Четыре стихии» 2. «Раз, два, три - говори» 3. «Шалтай - болтай» 4. «Праздничный пирог» 5. «Море волнуется раз…» 6. «Паровозик с именем» 7. «Слепой и поводырь» 8. «Летает не летает» |
| **Внимание:**  Недостаточно сформировано активное внимание, что влечет за собой замедленный темп психической деятельности. Неустойчивое внимание, слабая концентрация на незначимых элементах, низкая концентрация и устойчивость внимания на занятиях. | Развивать все виды внимания через игровые задания и упражнения. Менять темп деятельности, использовать разминки, отдых от основного вида деятельности. |
| **Зрительное восприятие:** находит закономерности. Определяет в пределах нескольких форм и величин, нуждается в стимулирующей помощи. | Использование на занятиях игровых моментов направленных на установление закономерностей. Использовать задания на обобщение, поиск сходств и различий. |
| **Восприятие пространственных отношений:**  Знает значение частей тела и лица, но путает отношение право – лево. Собирает разрезные картинки из 4 – 5 частей.  **Временные представления:**  Называет части суток, времена года, дни недели. Месяцы в году не называет, не может обозначить текущий месяц.  **Моторика:**  Недостаточное развитие мелкой моторики. Плохо ориентируется на листе бумаги, не видит клетки. | Дифференцировать пространственные понятия право – лево, за, над, под через занятия лепка, физкультура, музыка. Продолжать обучение по временным представлениям: с постоянным повторением частей суток, месяцев, времен года.  Развитие мелкой моторики через специально подобранные упражнения, игры с мозаикой, штриховка, обводка по контуру, самомассаж кистей рук, пальцев. |
| **Развитие речи:**  Отмечаются нарушение лексико – грамматического строя речи. Звуковая сторона речи характеризуется пропусками, перестановками, искажениями звуков, что приводит к смазанности речи, невнятности. Нарушена слоговая структура слов: замены, перестановки.  Речевая активность не высокая, наблюдаются частые соскальзывания на второстепенные детали, не выделяет главного. При составлении рассказа по картине пользуется 2 – 3 простыми предложениями. | * Обогащать речь существительными обозначающими предметы бытового окружения (растения, животные, птицы, профессии), прилагательными, наречиями. * Развитие лексико – грамматических категорий (подбор существительных к прилагательному) * Уточнение антонимов, синонимов. * Работа над согласованием слов в предложении (сущ. с числительными. * Совершенствовать словообразование. * Упражнять в образовании однокоренных слов. * Развитие связной речи (пересказ, описание предмета по плану, образцу, составление рассказа по картинкам) * Коррекция звукопроизношения (арт. гимнастика, дыхательные упражнения). |

Группа: 1-я младшая

Воспитатели:

Дата диагностики: сентябрь 2012, май 2013

**Диагностическая карта**

**освоения образовательных областей детьми**

**группы раннего возраста на период поэтапного перехода дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели освоения образовательных областей** | Общее кол-во детей в группе | Количество детей, имеющих разные достижения в уровне освоения | | | | | |
|  |  |  |  | |  | |  | |
|  | **Образовательная область «Здоровье»** |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | При небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет самостоятельно есть. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Физическая культура»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может прыгать на двух ногах на месте.с продвижение вперед и т.д. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через предмет, лежащий на полу |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Социализация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Способен поддерживаться игровых правил в дидактических играх. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале). |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Труд»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Безопасность»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Познание»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает основные формы деталей строительного материала |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***ФЭМП*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может образовать группу из однородных предметов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Различает один и много предметов |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Узнает шар и куб. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование целостной картины мира*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Различает и называет предметы ближайшего окружения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Называет имена членов своей семьи и воспитателей. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Узнает и называет некоторых домашних и диких животных.их детенышей. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида) |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1,2 вида). |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Коммуникация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может поделиться информацией ("Ворону видел"), пожаловаться на неудобства (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает) |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Сопровождает речью игровые и бытовые действия. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Художественное творчество»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает, что карандашами.фломастерами, красками и кистью можно рисовать. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Музыка»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий-низкий). |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по всем показателям** |  |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения: если педагог считает, что по данному показателю ребенок освоил материал в полном объеме ставит в карте **кружок.**

Если показатель проявляется не в полной мере - **треугольник.**

Если, несмотря на специально принятые меры (индивидуальная работа и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится **квадрат.**

**Диагностическая карта освоения образовательных областей детьми**

**II младшей группы на период поэтапного перехода дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели освоения образовательных областей** | Общее кол-во детей в группе | Количество детей, имеющих разные достижения в уровне освоения | | | | | |
|  |  |  |  | |  | |  | |
|  | **Образовательная область «Здоровье»** |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 | Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Физическая культура»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5м., бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5м. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Социализация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Использует в игре замещение недостающего предмета. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Общается в диалоге с воспитателем. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Следит за действиями героев кукольного театра. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Труд»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может помочь накрыть стол к обеду |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя) |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Безопасность»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Познание»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***ФЭМП*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: "больше", "меньше", "столько же". |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Различает круг.квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска) |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Понимает смысл слов: "утро", "вечер", "день", "ночь". |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование целостной картины мира*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Ориентируется в помещении детского сада. |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Называет свой город. |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Проявляет бережное отношение к природе. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Коммуникация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Рассматривает сюжетные картинки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Художественное творчество»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Рисовани*е** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Подбирает цвета.соответствующие изображаемым предметам. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Лепка*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет отделять от большого куска небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Аппликация*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Создает изображения предметов из готовых фигур. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Украшает заготовки из бумаги разной формы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Музыка»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Слушает музыкальное произведение до конца. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Узнает знакомые песни. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает звуки по высоте (в пределах октавы). |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Замечает изменения в звучании (тихо-громко). |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Поет, не отставая и не опережая других. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.) |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.) |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по всем показателям** |  |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения: если педагог считает, что по данному показателю ребенок освоил материал в полном объеме ставит в карте **кружок.**

Если показатель проявляется не в полной мере - **треугольник.**

Если, несмотря на специально принятые меры (индивидуальная работа и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится **квадрат.**

**Диагностическая карта освоения образовательных областей детьми**

**средней группы на период поэтапного перехода дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели освоения образовательных областей** | Общее кол-во детей в группе | Количество детей, имеющих разные достижения в уровне освоения | | | | | |
|  |  |  |  | |  | |  | |
|  | **Образовательная область «Здоровье»** |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 | Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле) |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды) |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Физическая культура»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Принимает правильное исходное положение при метании; может менять предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5м. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет строиться в колонну по одному, парами.в круг, шеренгу. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может скользить самостоятельно по ледяным дорожками (длина 5м). |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Выполняет упражнения, демонстрируя, выразительность, грациозность, пластичность движений. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Социализация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель) и ведет ролевые диалоги. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства(интонация, мимика), атрибуты, реквизит. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Имеет простейшие представления о театральных профессиях. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Труд»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Безопасность»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает и называет специальные виды транспорта ("Скорая помощь", "Пожарная", "Милиция"), объясняет их назначение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки "Пешеходный переход", "Дети". |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Различает проезжую часть, тротуар.подземный пешеходный переход, пешеходный переход "Зебра". |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Познание»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***ФЭМП*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет считать до 5(количественный счет), отвечать на вопрос "Сколько всего?" |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Сравнивает количество предметов в группах на основе счета в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (соотнесения пар); определять, каких предметов больше, меньше, поровну |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-шиже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг на друга или наложения |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Различает и называет круг.квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Определяет части суток. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование целостной картины мира*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на улице, на участке, знает их название. |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Называет признаки и количество предметов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Называет времена года в правильной последовательности. |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Коммуникация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница). |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет выделять первый звук в слове. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Рассказывает о содержании сюжетной картинки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Рассматривает иллюстрации издания детских книг, проявляет интерес к ним. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Драматизирует (инсцинирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Художественное творчество»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Рисовани*е** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Лепка*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Аппликация*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Музыка»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Узнает песни по мелодии. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы). |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками) |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по всем показателям** |  |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения: если педагог считает, что по данному показателю ребенок освоил материал в полном объеме ставит в карте **кружок.**

Если показатель проявляется не в полной мере - **треугольник.**

Если, несмотря на специально принятые меры (индивидуальная работа и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится **квадрат.**

**Диагностическая карта освоения образовательных областей детьми**

**старшей группы на период поэтапного перехода дошкольных образовательных учреждений к реализации ФГТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели освоения образовательных областей** | Общее кол-во детей в группе | Количество детей, имеющих разные достижения в уровне освоения | | | | | |
|  |  |  |  | |  | |  | |
|  | **Образовательная область «Здоровье»** |  | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 | Умеет быстро, аккуратно раздеваться и одеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение , сон) и факторах, разрушающих здоровье. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Физическая культура»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м) с изменением темпа. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может прыгать на мягкое покрытие(высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см., прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м) .Владеет школой мяча. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет кататься на самокате. |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Социализация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Объясняет сверстникам правила игры. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | После просмотра спектакля может оценивать игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Труд»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Безопасность»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Различает и называет специальные виды транспорта ("Скорая помощь", "Пожарная", "Милиция"), объясняет их назначение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки "Пешеходный переход", "Дети", "Остановка общественного транспорта", "Подземный пешеходный переход", "Пункт медицинской помощи". |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход "Зебра". |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Познание»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет анализировать образец постройки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Создает постройки по рисунку. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умеет работать коллективно. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***ФЭМП*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Считает (отсчитывает) в пределах 10. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?" |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине.высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | Называет текущий день недели. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Формирование целостной картины мира*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 | Знает название родного города, страны, ее столицу. |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Называет времена года, отмечает их особенности. |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 | Знает о значении солнца.воздуха и воды, для человека, животных, растений. |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Бережно относится к природе. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Коммуникация»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может участвовать в беседе. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Определяет место звука в слове. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Называет жанр произведения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Художественное творчество»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Знает особенности изобразительных материалов. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Рисовани*е** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Лепка*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Создает изображения по мотивам народных игрушек. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Аппликация*** |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Образовательная область «Музыка»** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Самостоятельно инсценирует содержание песен; хороводов; действует, не подражая другим детям. |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Умеет играть на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Итого |  |  |  |  |  |  |  |
|  | % |  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Средний показатель по образовательной области*** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого по всем показателям** |  |  |  |  |  |  |  |

Условные обозначения: если педагог считает, что по данному показателю ребенок освоил материал в полном объеме ставит в карте **кружок.**

Если показатель проявляется не в полной мере - **треугольник.**

Если, несмотря на специально принятые меры (индивидуальная работа и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится **квадрат**

Приложение № 4

**Традиционные акции, осуществляемые БДОУ г. Омска «Центр развития ребёнка – детский сад № 201»»**

**День воспитателя и всех дошкольных работников. 27 сентября.**

*Основные цели:*

* помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом.
* Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.

*Подготовительная работа:*

* рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);
* «обзорная» экскурсия по детскому саду;
* наблюдения за трудом работников детского сада;
* тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);
* отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

*Краткое изложение содержания образования:*

* день открытых дверей;
* выставка рисунков («Моя любимая воспитательница».«Мой любимый детский сад»).

**Осенины. Праздник урожая (развлечение). Октябрь.**

*Основные цели:*

* Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);
* Обогащать запас музыкальных впечатлений;
* Доставить детям удовольствие от игр;
* Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;
* Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

*Подготовительная работа:*

* Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;
* Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.

*Краткое с изложение содержания образования:*

* Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки;
* Народные хороводы;
* Стихи, песни, загадки об осени;
* Сюрпризы;
* Народные игры;
* Угощение.

*Особенность организации образовательного процесса:*

* Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;
* Красочное осеннее оформление зала;
* Вкусный стол с угощением.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* Сценарий праздника;
* Атрибуты и костюмы;
* Аудиозапись народных песен, хороводов.

**День матери. 4-я неделя ноября**

*Основные цели:*

* Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

*Подготовительная работа:*

* игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);
* чтение художественной литературы по теме праздника;
* разучивание стихов по теме праздника;
* слушание и исполнение музыки (песен) о маме;
* организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
* проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);
* мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
* педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

*Краткое изложение содержания образования:*

* конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»;
* выставки рисунков («Моя мама»);
* спортивный конкурс (с участием мам).

**Новогодний праздник и рождественские каникулы. Декабрь**

*Основные цели:*

* Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
* Формировать интерес детей к народной культуре;
* Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;
* Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

*Краткое изложение содержания образования:*

* Рассматривание и любование елкой;
* Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;
* Выступление детей;
* Новогодние хороводы;
* Сюрпризы и подарки.

*Особенности организации образовательного процесса:*

* Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;
* Изготовление пригласительных билетов;
* Новогоднее оформление помещений;
* Изготовление подарков;
* Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;
* Подарки детям.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* Сценарий;
* План Рождественских каникул;
* Аудиозаписи и аудиоцентр;
* Костюмы.

**День Защитника Отечества. Февраль.**

*Основные цели:*

* Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;
* Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
* Продолжать развивать физические способности детей.

*Краткое изложение содержания образования:*

* Приветствие и выступления гостей;
* Показательные спортивные выступления детей;
* Эстафеты и игры – соревнования.

*Особенности организации образовательного процесса:*

* Изготовление пригласительных билетов;
* Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие);
* Призы, медали, дипломы, подарки;
* Спортивная направленность мероприятий.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* Программа праздника;
* Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;
* Аудиозаписи и аудиоцентр.

**Концерт детей БДОУ к Международному женскому дню. Март.**

*Основные цели:*

* Поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин;
* Воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;
* Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;
* Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
* Вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам детского сада.

*Особенности организация образовательного процесса:*

* Изготовление подарков для мам и бабушек;
* Оформление зала цветами, работами детей;
* Концерт;
* Чаепитие.

*Дидактическое и методическое обеспечение*

* Программа концерта;
* Костюмы и декорации;
* Аудиозаписи и аудиоцентр.

**Масленица. Март.**

*Основная цель:*

* Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
* Обогащать запас музыкальных впечатлений;
* Доставить детям удовольствие от игр;
* Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.

*Краткое изложение содержания образования:*

* Народные хороводы, игры;
* Стихи песни, загадки о весне;
* Сюрпризы;
* Угощение блинами.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* Сценарий праздника;
* Атрибуты и костюмы;
* Аудиозапись народных песен, хороводов.

**Международный день птиц. Первая неделя апреля.**

*Основная цель:*

* Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.

*Предварительная работа:*

подвижные игры по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений);

* чтение художественной литературы по теме праздника;
* разучивание стихов о животных;
* рассматривание фотографий птиц, изображений, иллюстраций с изображением персонажей-птиц;
* беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии птиц, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, посильной помощи детей в деле защиты животных.
* развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.;
* организация фотовыставки о птицах.

*Краткое изложение содержания образования:*

* выставка «Птицы мира»,
* «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);
* экскурсия в зоопарк, лес;
* развлечение «Птичьи голоса».

**День Победы (тематическое занятие). Май.**

*Основная цель:*

* Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду;
* Восстановление утраченных связей между поколениями;
* Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;
* Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.

*Краткое изложение содержания образования:*

* Выставка детских рисунков;
* Встреча с ветеранами ВОВ;
* Изготовление пригласительных и подарков для ветеранов;
* Праздничный концерт для ветеранов;
* Чаепитие.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* Сценарий праздника;
* Атрибуты и костюмы;
* Аудиозапись песен военных лет и т.д.

**Выпускной бал. Май**

*Основная цель:*

* Прощание с детским садом, педагогами;
* Продолжать формирование положительного отношения к учебе в школе.

*Краткое изложение образовательного процесса:*

* Приветствие и поздравление детей взрослыми;
* Развлекательная часть;
* Сюрпризы;
* Вручение «дипломов» и подарков детям;
* Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* Сценарий праздника;
* Костюмы, атрибуты;
* Подарки, «дипломы»;
* Аудиокассеты, аудиоцентр;
* Работы детей.

**Выставки детских работ** (в течение года)

*Основная цель:*

Развитие творческих способностей, формирование любви к родному городу.

*Краткое изложение содержания:*

* Открытие выставки;
* Экскурсия по выставке;
* Награждение.

*Особенности организации образовательного процесса:*

* Организация выставки в ДОУ;
* Экскурсоводы: воспитанники ДОУ;
* Детское жюри.

**Досуги.**

Ежемесячная традиция.

*Основная цель:*

* Как психотерапевтическое средство для снятия напряжения и исправления плохого настроения;
* Развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.

*Краткое изложение содержания образования:*

* Сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов.

*Особенности организации образовательного процесса:*

* В начале года беседа с родителями о значении досугов;
* Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям специалистов;
* Ежемесячно приглашаются театральные или цирковые коллективы.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

Сценарии;

* Костюмы, атрибуты, инвентарь;
* Аудиокассеты, аудиоцентр;
* Музыкальные инструменты.

**Традиционные акции, осуществляемые совместно с социальными партнёрами**

**День пожилого человека02 октября 2012 г. (праздничный концерт для Ветеранов ВОВ)**

*Основная цель:*

Формирование уважение к старшему поколению.

*Краткое изложение содержания образования:*

* Подготовка к празднику: подарки, беседа о предстоящем празднике;
* Подготовка концертного выступления;

**Дидактическое и методическое обеспечение:**

* Программа проведения праздника;
* Работы детей.

**«День России» – концертная программа для социальных партнеров**

*Основные цели:*

Формирование патриотических чувств

*Краткое содержание программы образования:*

* Проведение праздника педагогами БДОУ;
* Смешанные команды дошкольников и школьников.

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* Программа развлечения;
* Призы.

**День защиты детей с Омской филармонией -1 июня.**

*Основные цели:*

Создание праздничного настроения. Доставить детям радость и удовольствие.

*Краткое изложение содержания образования:*

* Демонстрация сборников мультфильмов;
* Сладкий стол, подарки;
* Аттракционы и сюрпризы (полет голубей, шаров, батут);
* Конкурс детского рисунка.

*Особенности организации образовательного процесса:*

* + Участие детей разного возраста, массовость

*Дидактическое и методическое обеспечение:*

* программа праздника;
* костюмы,
* призы, наград