Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска

«Центр развития ребенка – детский сад №201»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**2 младшей группы**

на 2019-2020 учебный год

для детей дошкольного возраста (3-4 лет)

группы № 9

**Составители программы**

воспитатели::

Верзунова Н.А.

Мартынова Г.В.

Г.Омск. 2019 год

**Пояснительная записка**

Нормативной базой для разработки Программы являются:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

и другие подзаконные акты.

ДОО осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

* Устав БДОУ утвержден 11.01.2012 №4
* Лицензия: бессрочная, регистрация №208 -п от 27.01.2012 г.

Данная ОП основывается на ООП "Детский сад 2100 Парциальные программы:

* Омское Прииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций/ Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В,, Чернобай Т.А. и др.
* Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду
* Авторская программа -кружковая работа во второй младшей группе "Я сам".

**Характеристики младшего дошкольного возраста (3–4 года)**

На четвёртом году жизни начинается качественно новый этап в развитии ребёнка. Он обусловлен кризисом 3 лет «Я–сам!», который запускает бурное развитие самостоятельности, отделение себя от взрослого, осознание своего «Я» , меняет отношение ребёнка ко всему, что его окружает. Если раньше малыш интересовался миром предметов, то в этом возрасте всё его сознание направлено на познание мира людей. Теперь мир социальных отношений, мир взрослых становится центральной точкой, вокруг которой вращается вся жизнь малыша. Взрослый особо привлекает ребёнка как носитель общественных функций, правил поведения и интересующей ребёнка информации. На смену ситуативно-деловому общению приходит внеситуативно-познавательная форма общен**ия**. Ребёнок стремится узнавать всё больше нового, он задаёт всё более сложные вопросы. Но пока найти ответы на них самостоятельно он не в силах. Только во взаимодействии со взрослым возможно его продвижение вперёд. Основной мотив общения со старшим – познавательный. Желание стать взрослым, делать всё, как взрослые, говорить, как взрослые,становится движущей силой его развития. Но здесь возникает противоречие между желанием и реальными возможностями, оно и порождает новую систему взаимодействия ребёнка со взрослым. Теперь оно строится на основе *предметно-действенного сотрудничества*. Игровая деятельность является ведущим типом деятельности в дошкольном детстве, а это значит, что всё познание и освоение норм, правил, ролей и развитие способностей происходит через неё и с её помощью. В 3–4 года сюжет для игры подсказывает игрушка или пред-

мет, привлекший внимание. Основным партнёром для игры становится кукла, у которой нет своей игровой программы. То есть одна и та же игрушка может выполнять роль пациента у доктора, послушного или шаловливого ребёнка, повара, мамы и т.д. Разница в игре между трёх и четырёхлетними детьми довольно заметна. Смыслом игры трехлетнего ребёнка являются предметные действия с игрушкой (одевать куклу, кормить, укладывать спать и т.д.). Смыслом игры четырёхлетнего

становится взятие на себя роли (например, заботливой мамы, которая воспитывает своего ребёнка, а не куклу). Стремление играть «за двоих», то есть проигрывать и проговаривать свою и «кукольную» роль (*режиссёрская игра*), является хорошим показателем развития в этом возрасте. Одновременно с этим развиваются совместные игры со сверстником, формируется игровое партнёрство. Но пока это взаимодействие ещё непродолжительно и возникает стихийно. Дети только учатся согласовывать свои действия с товарищами, объясняя в процессе игры свои действия и намерения.Именно в процессе предметно-игровых действий впервые проявляется способность договариваться о распределении ролей, предметов,действий. В начальных формах игрового партнёрства создаются особые

условия для овладения коммуникативной функцией речи, развития диалога, складываются первые формы словесной регуляции деятельности и произвольности, развивается воображение. Ребёнок использует много вопросов, сообщений, просьб и т.д. Словарный запас активно пополняется глаголами, идёт усвоение суффиксов. Это период активного словотворчества. Ребёнок придумывает различные формы уже имеющихся в его словаре слов. Слово у ребёнка объединяет несколько групп однородных предметов. Например: мебель, животные, овощи. Начинает формироваться словесная регуляция деятельности, то есть ребёнок учится с помощью речи контролировать своё поведение, деятельность. Например, подойдя к плите, говорит: «Нельзя, горячо!» Предложение воспринимается как одна смысловая единица, ребёнок ещё не может разделить его на отдельные слова. Развитие познавательных функций, осознание собственного опыта даёт возможность ребёнку составлять маленькие сообщения «из личного опыта» (напри-

мер, впечатления от прогулки, праздника, бытовых ситуаций и пр.) На этом этапе продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, но активно формируется наглядно-образное, основу которого составляют не реальные объекты, а представления о них. То есть складываются представления о явлениях окружающего мира. Ребёнку становится доступным решение задач «в уме». Не беря в руки предмет и не испытывая его свойств, он может сказать, какой предмет из

нарисованных на картинке покатится: кубик, мяч или кукла. Главным вопросом для ребёнка 3 лет становится «зачем это?» Причём он может задавать один и тот же вопрос по многу раз, поскольку ребёнку нужно убеждаться в стабильности этого мира. Кроме того, ответы взрослого могут быстро забываться, поскольку произвольная память ещё не развита. В этом возрасте преобладает непроизвольная память. Глубина запечатления образа зависит от его новизны, сопровождающего эмоционального фона, яркости, озвученности. Запоминание происходит попутно с какой-либо деятельностью. Для воображения большинства детей этого возраста характерно отсутствие первоначального замысла и его рождение после действия: ре-

бёнок рисует каракули, а потом даёт им имя. Пока он фантазирует не ради результата, а ради самого процесса. Малыш ещё не может пере- именовать предмет, не действуя с ним. Сам предмет должен ему навевать идею нового образа. Игра может длиться 5–15 минут, за это время в сюжете могут появиться дополнительные линии и замысел может потеряться. В процессе игры предметы теряют своё переименование и могут использоваться по своему прямому назначению. В восприятии сказок дети часто не отличают возможное от невозможного. Большин-

ство из них считают, что происходящее в сказке было на самом деле. В рисунке фантазия детей проявляется в том, что они специально меняют цвет предмета на нереалистичный. Как и в раннем возрасте, ребёнку по-прежнему интересны новые,

более яркие предметы. Но теперь внимание становится более устойчивым, малыш уже способен переключиться с одного действия на другое и потом снова вернуться к первому. Правда, в этом возрасте он нуждается во внешней поддержке взрослого в виде инструкций и просьб. В противном случае другой предмет может отвлечь внимание, и ребёнок к начатому не вернётся. На этом этапе дети с удовольствием

обследуют различные предметы. Ребёнок устанавливает их функции и свойства для того, чтобы правильно использовать их в игре. Схема обследования предмета или картинки ещё не сформировалась, поэтому взор хаотично скользит по Так, в *конструировании* ребёнок получает представление о форме и величине. К концу 4-го года он хорошо ориентируется в названиях предметов, выделяет их основные части, указывает некоторые детали. При *рисовании* и восприятии картинки малыш радуется любимым цветам или объектам. Ребёнок научается называть то, что объекту. Восприятием в этом возрасте управляет и руководит взрослый. В развитии восприятия важнейшая роль принадлежит продуктивным видам деятельности. он нарисовал, таким образом он устанавливает связь между предметом и картинкой. Он понимает, что картинка является своеобразным заместителем реального предмета. Малыш стремится к тому, чтобы нарисованный предмет становился узнаваемым для другого человека. Замысел еще неустойчив, и в процессе рисования ребёнок от него легко отказывается. Это связано с тем, что волевые качества только закладываются, так как дети ставят цели, исходя из сиюминутных желаний. Мотивы поощрения и взыскания, которые связаны со стремлением быть хорошим во взаимоотношениях со взрослым, наиболее действенны в этом возрасте. Успехи и неудачи еще слабо влияют на настойчивость. То есть ребёнок будет стремиться делать хорошо только ради поощрения взрослым. Сам себя он оценивает,

прислушиваясь к высказываниям старших. Некритичен к словам взрос-

лого, воспринимает все его слова как догму. Поэтому в данном возрас-

те очень важно положительное внимание взрослого. Это способствует

не только формированию у малыша образа «я хороший», но и помогает

сформироваться чувству собственного достоинства. В то же время оценки сверстника не играют значимой роли в самооценке ребёнка. В случае конфликта детей ребёнок просит взрослого оценить ситуацию, ожидает поддержки от него. Оценивает свои возможности и достижения завышено, смешивая понятие «хорошо сделал» с понятием «я хороший». В начале дошкольного детства происходит освоение норм, связанных с правилами поведения в *бытовой деятельности*. Становится понятным, что и когда необходимо делать: мыть руки перед едой, чистить зубы перед сном, убирать игрушки после игры, вытирать пролитое. Дети постепенно осваивают культурные нормы поведения в повседневной жизни. Вслед за ранним детством происходит дальнейшее развитие и совершенствование культурно-гигиенических навыков и режима дня. Малыш осознаёт необходимость выполнения гигиенических процедур для совершения последующей деятельности. Особенность *трудовой деятельности* в этом возрасте – её связь с игрой. Ребёнок примеряет на себя роль всемогущего взрослого. Именно здесь устанавливается более непосредственная связь с жизнью взрослых. Главное в труде – это интерес ребёнка к процессу (подметать ради подметания) или оборудованию (нож, компьютер). В этом возрасте для выполнения задания ребёнку важно понимать, как это можно сделать: не просто убрать игрушки (слишком общо), а сложить кубики в коробку, куклу же посадить на стульчик. Малыши ещё не способны замечать ошибки при выполнении задания. Именно поэтому наиболее доступный труд – вместе со взрослым. Таким образом, к концу 4-го года жизни наблюдается активное формирование предметно-игровой ситуации развития, внутри которой

происходит становление новых типов деятельности, специфичных для

этого возраста. Ребёнок становится более инициативным. Он лучше осознаёт и отстаивает свои желания, учится контролировать себя. Но для его гармоничного развития очень важна позиция взрослого, способ

их взаимодействия и доброжелательность.

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДОУ, реализуемой комплексной программы "Детский сад 2100,приоритетного направления -физического развития дошкольников с учетом регионального компонента .

**Цель** реализации основной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

всестороннее и гармоничное развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

* сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
* формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни;
* развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой. другими детьми, взрослыми и миром.

**Сроки реализации программы**:1 год

**Основные принципы:** Основу для разработки Программы составили личностно ориентированный подход, культурно-историческая теория, деятельностный подход. При разработке Программы учитывались сформулированные А.А. Леонтьевым и отражающие наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка следующие принципы её формирования.

***А. Личностно ориентированные принципы***

*Принцип адаптивности*. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечива-

ющей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка. *Принцип развития*. Основная задача ДОО – это развитие ребёнка-дошкольника, и прежде всего целостное развитие его личности и обеспечение готовности к дальнейшему развитию. Данная цель представлена как стратегическая, указывающая на общее *направление* в образовании. При этом каждая дошкольная образовательная организация в рамках данной стратегии может выбрать свой *путь развития.* В Программе предложены ориентиры для достижения обозначенной цели – развитие личности ребёнка в деятельности: стратегии социального (в семье и группе сверстников) и персонального развития личности. *Принцип психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

***Б. Культурно ориентированные принципы***

Данные принципы обеспечивают принятие ребёнком обобщённых,

целостных представлений о мире, о месте в нём человека. В основе

развития человеческих форм психики лежит присвоение человеческой

культуры на основе включения в межличностные и социальные взаимодействия и овладения различными видами человеческих деятельностей и действий. Все виды человеческих действий и деятельностей по своему происхождению имеют общественный характер и меняются по мере развития и изменения межсубъектных отношений и взаимодействий в человеческих сообществах, а также совершенствования орудийных и знаково-символических средств.

Каждое новое поколение людей застаёт готовые формы человеческих социальных и межличностных отношений, действий и деятельностей, которыми требуется овладеть и транслировать последующим поколениям. Трансляция человеческой культуры может осуществляться на основе совершенствования или деградации сложившихся социальных и межличностных отношений. Социальные и межличностные отношения, а также способы выполнения действий и организации деятельностей начинают изменяться за всё более короткие сроки – иногда в более короткие, чем жизнь одного поколения людей. Поэтому современный человек вынужден овладевать навыками организации самостоятельной учебной деятельности - самостоятельно расширять диапазон собственных знаний, умений, навыков и совершенствовать способности на протяжении всей жизни.

*Принцип целостности содержания образования*. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым

и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру*. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который он так или иначе переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности*. Предполагает наличие единых линий

развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний*. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и

принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой*. Обеспечивает способность ребёнка

ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии

с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

***В. Деятельностно ориентированные принципы***

Данная группа принципов опирается на личностно-деятельностный подход к дошкольному образованию.

*Личностно-деятельностный подход* рассматривает личность как субъект деятельности. Она формируется в деятельности, сама определяет характер этой деятельности и общения. Под деятельностью

понимают специфически человеческий способ активного отношения к

миру – процесс, в ходе которого человек творчески преобразует окружающий мир, превращая себя в деятельного субъекта, а осваиваемые явления – в объект своей деятельности. Существенными признаками деятельности являются продуктивно-преобразующий характер, социальность, сознательное целеполагание. Личностно-деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности. Этот подход противостоит вербальным методам и формам догматической передачи готовой информации, монологичности и обезличенности словесного обучения, пассивности в

процессе познания окружающей действительности и, наконец, бесполезности самих знаний, умений и навыков, которые не реализуются в деятельности. Развитие личности воспитанника есть развитие различных видов его деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной и др.

*Принцип обучения деятельности*. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения

доступных проблемных задач. Современный ребёнок – это деятельная

натура, и проявить себя он может только в практической деятельности.

Такой подход позволяет, например, «перевести» гиперактивность ребёнка как негативный синдром в познавательную и социальную активность.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие*.

Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка, в том числе и на субъектный опыт.

*Креативный принцип*. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности,

инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить

решение нестандартных задач и проблемных ситуаций. Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы, определённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования1, среди которых выделим следующие:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа онтогенеза;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей [законных представителей], педагогических и иных работников образовательной организации) и детей;

3) уважение личности ребёнка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;

5) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младен-

ческого, раннего и дошкольного возраста), амплификация (обогаще-

ние) детского развития;

6) поддержка детской инициативы;

7) принцип индивидуализации дошкольного образования;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие

условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

**Двигательная деятельность**

***Что нужно знать о физическом развитии, двигательной ак-***

***тивности и двигательной деятельности?***

*Физическое развитие* представляет собой процесс формирования и изменения на протяжении жизни индивидуальных естественных свойств организма ребёнка и основанных на них психофизических ка-

честв. Основу индивидуального развития ребёнка и его жизнеобеспе-

чения составляет двигательная активность. ***Какое количество двигательных актов и движений в день будет обеспечивать полноценное развитие дошкольника?***

Учёными определены примерные гигиенические нормы суточной активности для детей разного возраста и пола.

**Количество движений (локомоций) в среднем за сутки**

**девочки мальчики**

3 года 5400 6300

4 года 6800 6900

***Влияние двигательной деятельности на развитие детей***

***Физическое развитие***

Наибольшее влияние двигательная деятельность оказывает на физическое развитие ребёнка. Организуя двигательную деятельность,

педагог должен:

– формировать у детей интерес и ценностное отношение к занятиям

физической культурой, гармоничному физическому развитию;

– развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость,

выносливость и координацию движений);

– обогащать двигательный опыт детей (способствовать освоению

основных движений);

– формировать у воспитанников потребность в двигательной актив-

ности и физическом совершенствовании.

При этом важно, что и педагог, и родители должны обращать внимание на то, какой диапазон движений для ребёнка является привычным, а каких движений недостаточно в его повседневных двигательных упражнениях. К таким важным для развития двигательной сферы дошкольника следует отнести следующие классы действий:

– действия, требующие ориентировки в пространстве;

– действия, обеспечивающие различные виды перемещения ребён-

ка во внешнем пространственном поле: бег, прыжки, лазанье, ползание

и т.д.;

– точные, «прицельные» действия в пространственном поле без предметов и с разнообразными предметами;

– разнообразные последовательности действий в соответствии с заранее намеченным планом;

– действия, требующие произвольно поддерживать и регулировать тонус мускулатуры;

– манипулятивные действия, требующие для своего выполнения тонкой (мелкой) моторики.

Педагогу важно помнить, что у дошкольников нет достаточного арсенала двигательных средств для того, чтобы с ходу овладевать целостными движениями, которые требуют одновременных ориентировок в пространстве собственного тела и во внешнем пространстве. Для этого необходим специфический для построения каждого действия диапазон навыков, в основе которых лежат сложнейшие системы сенсорных коррекций, и с их помощью «выстраиваются» двигательные действия.

Когда детям этого возраста предлагается овладевать целостными двигательными действиями, требующими сложного взаимодействия различных уровней нейрофизиологической, психофизиологической и

психической регуляции, то заведомо неверно выполняемые с самого

начала движения частично автоматизируются после нескольких повторений. Вслед за этим исправить неверно сложившиеся двигатель-

ные навыки бывает не всегда легко (С.В. Маланов).

**Планируемые результаты:** *Таблица 1*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевыеориентиры** | **Первичные представления** | **Формирование умений** (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого) | **Применение умений** (самостоятельное дей- ствие по знакомымобраз- цам, правилам, алгорит- мам) | **Творческоеприменение умений**  **в новой ситуации** (самостоятельный перенос действия в новые предмет- ные условияи ситуации) |
| **3–4года** | | | | |
| Ребёнок **овладевает ос-** | **Обладает** элементарны- | **Взрослый активно пред-** | Вигровойдеятельности в | **Самостоятельно** исполь- |
| **новными культурными** | ми **представлениями** об | **лагает детям *выбирать*** | рамках имеющейся пред- | зует в новых условиях |
| **способами деятельности**, | окружающихпредметахи | ***и осуществлять*** наэле- | метно-игровой обстановки | (переносит) приобретён- |
| проявляет ***инициативу*** | их назначении, об их про- | ментарном уровне инте- | ребёнок ***активно исамо-*** | ныеуменияинавыкидля |
| ***и самостоятельностьв*** | стейших отличительных | ресующие их видыдея- | ***стоятельно*** развёртыва- | осуществления предмет- |
| ***разных видах деятель-*** | качественных и количе- | тельности;вместесосвер- | ет несколько связанныхпо | но-действенного сотруд- |
| ***ности*** – игре,общении, | ственных характеристи- | стниками принимать цель | смыслу игровых действий | ничества со взрослымии |
| познавательно-исследо- | ках (объектах природы, | игры и других видов дет- | (рольвдействии);***само-*** | сверстниками как в игро- |
| вательской деятельности, | природных материалах); | скойдеятельности. | ***стоятельно*** использу- | вой,такивдругихвидах |
| конструировании и др.; | произведениях искусства, | Приэтомдети**учатся**объ- | етэлементарныенавыки | деятельности,***умеетим-*** |
| способен выбирать себе | соответствующих данному | единяться в группы из2–3 | предметно-действенного | ***провизировать***. Может |
| род занятий, участников | возрасту; элементарных | человекнаоснове личных | сотрудничества со взрос- | ***самостоятельно*** вы- |
| совместной деятельности | художественных техни- | симпатий, взаимодейство- | лымиисверстникамив | бирать и осуществлять |
|  | ках, доступных для вос- | вать и ладить с участни- | разных видах деятель- | интересующие его виды |
|  | приятияребёнкомданного | ками | ности; ***самостоятельно*** | деятельности на элемен- |
|  | возраста |  | осуществляет элементар- | тарномуровне |
|  |  |  | ную индивидуальнуюдея- |  |
|  |  |  | тельность |  |
| Ребёнок обладаетустанов- | **Элементарные представ-** | **Взрослый поддерживает** | Ребёнок **самостоятельно** | Ребёнок **самостоятельно** |
| кой **положительногоот-** | **ления**особственнойцен- | активное ***положительное*** | проявляет ***доброжела-*** | используетипреобразует |
| **ношениякмиру**,кразным | ностииценности другого | взаимодействие с ребён- | ***тельное отношение*** к | освоенные ранее способы |
| видам труда, другимлю- | человека, чувстве соб- | ком и ребёнка с окружаю- | близкимлюдям,родите- | общения в новых,непри- |
| дямисамомусебе, облада- | ственного достоинства; | щиммиром, выступаяпри | лям, привязанность идо- | вычныхусловияхили но- |
| етчувствомсобственного | элементарных способах | этом в качестве образца | верие к педагогам;владеет | вом социуме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Первичные представления** | **Формирование умений** (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого) | **Применение умений** (самостоятельное дей- ствие по знакомымобраз- цам, правилам, алгорит- мам) | **Творческоеприменение умений**  **в новой ситуации** (самостоятельный перенос действия в новые предмет- ные условияи ситуации) |
| достоинства; активно вза- имодействует со свер- стниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договари- ваться, учитывать интере- сы и чувства других, сопе- реживать неудачам и ра- доваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чув- ство веры в себя, старает- ся разрешать конфликты | взаимодействия со взрос- лыми и сверстниками;  «вежливыеслова» | поведения; мотивирует ребёнка к оказаниюпомо- щи, бережному отноше- нию к результатам труда, благодарности за заботуо себе по отношению ко взрослым и сверстникам. При этом ребёнок ***учится*** понимать эмоциональное состояние окружающих; налаживать контакты со сверстниками, основыва- ясь на общих интересах к деятельности и возникаю- щей взаимной симпатии | усвоенными в совместной деятельности со взрослым элементарными навыками общения; проявляет эмо- циональную отзывчивость на состояние окружаю- щих, гуманные чувства и внимание к окружающим, желание поддержать дру- га, заботиться онём |  |
| Ребёнок обладает разви- тым **воображением**, кото- рое реализуется в разных видах деятельности, и пре- жде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную си- туации, умеет подчиняться разным правилам и соци- альнымнормам | **Элементарные представ- ления** о реальном и вы- мышленном мире (*на ос- нове маленьких рассказов, детских стихов для со- ответствующего возрас- та, бытовых сказок, ска- зок о животных и т.д.*) | **Учится при помощи взрослого** реализовать способы ролевого поведе- ния: называть свою роль и понимать роль другого персонажа, использовать предметы-заместители, разворачивать игровой сюжет *из нескольких эпи- зодов* | ***Самостоятельно*** вы- полняет игровые действия в соответствии с приня- той ролью, правильно и осознанно воспринимая ролевое поведение других участников игры, развора- чивая и переосмысливая готовый сюжет | ***Самостоятельно*** вклю- чается в разнообразные сюжеты (реальные и вооб- ражаемые), может ***приду- мывать***их |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевыеориентиры** | **Первичные представления** | **Формирование умений** (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого) | **Применение умений** (самостоятельное дей- ствие по знакомымобраз- цам, правилам, алгорит- мам) | **Творческоеприменение умений**  **в новой ситуации** (самостоятельный перенос действия в новые предмет- ные условияи ситуации) |
| Ребёнок достаточно хоро- | Ребёнок **владеетэлемен-** | Ребёнок **при помощи** | Ребёнок**самостоятельно** | Ребёнок **самостоятельно** |
| шо **владеет устнойречью**, | **тарной лексикой**,связан- | **взрослого учится**исполь- | привлекает внимание | участвует в элементар- |
| может выражать свои | ной с представлениямио | зоватьречькакполноцен- | сверстникаксвоим дей- | ном бытовом общениисо |
| мысли и желания, может | ближайшем окружении | ноесредствообщения,уча- | ствиям, комментируетих | взрослыми исверстника- |
| использоватьречьдлявы- | ребёнка в семье, детском | ствовать в элементарных | вречи,старается,чтобы | ми;можетпринять уча- |
| ражениясвоих мыслей, | саду(предметыиихна- | коммуникативных рече- | сверстник понял; участву- | стиевкраткойбеседеи |
| чувств и желаний, постро- | значение: игрушки, бы- | вых ситуациях: беседахпо | ет в элементарных ком- | коллективном рассказе; |
| ения речевого высказыва- | товые предметы;объекты | простому рисунку, услы- | муникативных речевых | краткорассказатьо себе, |
| ния **в ситуацииобщения**, | природы: растения, жи- | шанному небольшомутек- | ситуациях, комментирует | обигрушке,домашнемлю- |
| может выделять звукив | вотные; природные мате- | сту, мультфильму;учится | и подправляет наблюда- | бимце ипр. |
| словах, у ребёнка склады- | риалы:песок,камень, де- | рассказыватьобих содер- | емые действия |  |
| ваются предпосылкигра- | рево, вода). | жании, используя практи- |  |  |
| мотности | У него формируются | ческое владение нормами |  |  |
|  | представленияоречи как | речи, элементарный лек- |  |  |
|  | средствеобщения; доступ- | сический запас,усвоенные |  |  |
|  | ных речевых средствах;о | простейшие грамматиче- |  |  |
|  | звукахиихразличии | ские формы. Происходит |  |  |
|  |  | формирование фонемати- |  |  |
|  |  | ческого слуха |  |  |
| Уребёнкаразвита **круп-** | Ребёнок **владеетэлемен-** | Ребёнок **учится подру-** | Ребёнок **самостоятель-** | Ребёнок **самостоятельно** |
| **ная и мелкая моторика**; | **тарными представления-** | **ководством взрослого** | **но**используетв деятель- | используетипреобразует |
| он подвижен, вынослив, | **ми**обустройствечелове- | ориентироваться в про- | ности освоенные способы | приобретённые ранее спо- |
| владеет основными дви- | ческоготелаиего движе- | странстве относительно | движения на основекруп- | собы движения в новых, |
| жениями,можетконтро- | ниях | своего тела; выполнять | нойимелкой моторики | непривычных условиях |
| лироватьсвоидвижения и |  | ползание, лазанье, дейст- |  |  |
| управлять ими |  | виясмячом, преодолевать |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевыеориентиры** | **Первичные представления** | **Формирование умений** (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого) | **Применение умений** (самостоятельное дей- ствие по знакомымобраз- цам, правилам, алгорит- мам) | **Творческоеприменение умений**  **в новой ситуации** (самостоятельный перенос действия в новые предмет- ные условияи ситуации) |
|  |  | препятствия и регулиро- вать движения при ходьбеи беге; совершать доволь- но разнообразные движе- ния,втомчислекоордини- рованные и согласованные смузыкой.  Ребёнок**учитсяприпомо- щи взрослого** правильно пользоваться карандаша- ми, кистью и красками, фломастерами |  |  |
| Ребёнок способен к **во- левым усилиям**, может следовать социальным нормам поведения и пра- вилам в разных видах де- ятельности, во взаимоот- ношениях со взрослыми и сверстниками, может со- блюдать правила безопас- ного поведения и личной гигиены | Ребёнок **осваивает пра- вилаповедения**вдетском саду, на улице, дома; пра- вилаличнойгигиены;пра- вила поддержания поряд- ка,втомчислеводежде | Ребёнок **при помощи взрослого учится** прояв- лять **волевые усилия** для *принятия общей цели*, взаимодействия в процессе работы; выполнятьэлемен- тарные поручения,преодо- левать трудности; действо- вать в соответствии с пред- ложенными им образцами культурыповеденияипра- вил гигиены; одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, приводить еёвпорядок | Ребёнок **самостоятель- но** проявляет стремление включиться в процесс дея- тельности, при этом погло- щён процессом; конкрет- ная цель самостоятельно не фиксируется; без под- держки извне ребёнок бросает работу, кактолько появляются отвлекающие моменты и невозвращает- сякней.  Выполняет знакомые пра- вила поведения вразлич- ных бытовых ситуациях | **Самостоятельно** исполь- зует и преобразует приоб- ретённые ранее умения и навыки поведения в новых условиях |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Первичные представленияббббб** | **Формирование умений** (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого) | **Применение умений** (самостоятельное дей- ствие по знакомымобраз- цам, правилам, алгорит- мам) | **Творческоеприменение умений**  **в новой ситуации** (самостоятельный перенос действия в новые предмет- ные условияи ситуации) |
| Ребёнок проявляет **лю- бознательность**, задаёт вопросы взрослым и свер- стникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается само- стоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам лю- дей; склонен наблюдать, экспериментировать. Об- ладает **начальными зна- ниями** о себе, о природном и социальном мире, в ко- тором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представ- лениями из области живой природы, естествозна- ния, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знанияиумениявразлич- ныхвидахдеятельности | Ребёнок обладает **элемен- тарными представлени- ями** о ближайшем окру- жении ребёнка (в семье, детском саду), о количе- стве реальных объектов (в пределах 5-ти) | Ребёнок **учится подруко- водством взрослого** зада- вать вопросы, интересуясь объектами окружающего мира; отвечать на вопросы взрослого в соответствии с условиями элементарной познавательной задачи.  Может **под руководством взрослого** называть пред- меты из ближайшего окружения; описывать их основные характеристики (цвет, форму, количество, назначение) | Ребёнок **самостоятельно** проявляет интерес к но- вым предметам, манипу- лирует ими, практически обнаруживая их возмож- ности; многократно вос- производитдействия.  При этом ребёнок уча- ствует в элементарной беседе, носящей познава- тельный характер: зада- ёт вопросы, интересуясь объектами окружающего мира, отвечает на вопро- сы взрослого, называет предметы из ближайшего окружения; описывает их основные характеристики (цвет, форму, количество, назначение) | Ребёнок **самостоятельно** придумывает элементар- ные объяснения явлени- ям природы и поступкам людей, сюжеты игр, тре- бующие в том числе и эле- ментарных познаватель- ных умений (правильно накрыть на стол в игре, правильно одеть игрушкиит.п.).  **Самостоятельно** проводит простейшие наблюдения и делает элементарные выводы |

**Календарно-тематическое планирование**: приложение 1

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Базовая часть | Количество занятий |
| 1.1 | Федеральный компонент |  |
| 1.1.1 | По планете шаг за шагом | 2 |
| 1.1.2 | Математика шаг за шагом | 1 |
| 1.1.3 | Рисование | 1 |
| 1.1.4 | Лепка | 0.5 |
| 1.1.5 | Аппликация | 0.5 |
| 1.1.6 | Физическое воспитание | 3 |
| 1.1.7 | Музыкальное воспитание | 2 |
|  | Итого | 10 |
| 1.2 | Национально-региональный компонент |  |
| 1.2.1 | "Омское Прииртышье" | Освоение программного содержания происходит на занятиях и в различных видах деятельности через разнообразные формы |
| 1.2.2 | Н.А.Фомина Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика | Освоение программного содержания происходит на занятиях и в различных видах деятельности через разнообразные формы |
| 2 | Вариативная часть |  |
| 2.1 | Кружок "Рукодельница" | 1 занятие в неделю, вторая половина дня |
| Всего |  | 11 |

**Планируемые результаты**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы дости­гается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка. Таблица 2

Интегративное **качество** «Физически развитый,

овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет по­ложительные эмоции при физической активности, в самостоятельной дви­гательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное гремя).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отноше­нию к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выраже­нием читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объек­тов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения

и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; про­являет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжи­тельной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взросло­му, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с рас­тениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усво­енных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упраж­нениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброже­лательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные

и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления

о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерныепредставления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными

предпосылками учебной деятельности»

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познава­тельных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитате­лем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнас­тической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социализация»

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Труд»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крут­ую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Мониторинг детского развития по программе проводится два раза в год (в сентябре-октябре и марте-апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг дет­ского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Анализ результатов позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 1.

Таблица 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | |
| **Имя, фамилия ребенка** | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями**  **по образовательным областям** | | | | | |
|  | Физическое развитие | Социально-коммуникативное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Познание | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1. балл — ребёнок работает под руководством взрослого, присваивая основные умения (формирование умений при помощи взрослого) на основе первичных представлений (обладает первичными представлениями);
2. балла— ребёнок начинает применять умения в деятельности под руководством взрослого (применение умений). Эти два действия описывают необходимый уровень педагогической работы преимущественно репродуктивного характера;
3. балла— творческое применение умений в новой ситуации; отражает перенос существующих умений в новую ситуацию.

Мониторинг детского развития осуществляется педагогом, психологом дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Таблица 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мониторинг детского развития** | | | | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | | | | |
| **Имя,фамилия**  **ребенка** | **Уровень развития интегративных качеств** | | | | | | | | |
|  | **Физическое развитие** | **Любознательность, активность** | **Эмоциональность, отзывчивость** | **Овладение средствами общения и способами взаимодействия** | Способность управлять своим поведением и планировать свои действия | **Способность решать интеллектуальные и личностные задачи** | **Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | **Овладение предпосылками учебной деятельности** | **Итоговый результат** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Условия реализации программы**

Примерный режим дня

|  |  |
| --- | --- |
| Дома | |
| Подьем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| в дошкольном учреждении |  |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35-17.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.50-18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15-1S.45 |
| Игры, уход детей домой | 18.45-19.00 |
| Дома | |
| Прогулка | 19.00-20.00 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.00-20-30 |
| Укладывание, ночной сон | 20.30-6.30 (7.30) |

**Центры по образовательным областям**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
| -Центр пожарной безопасности(Настольные игры, книги)  -Центр труда(лейки, тряпочки, лопатки, набор карт)  -Уголок дежурств(фартуки)  -Центр игровой активности(центр сюжетно-ролевых игр)(пальчиковый и настольный театр, куклы, машинки, конструктор, больница,парикмахерская) | **-**Уголок краеведения(книги, альбомы)  - Центр сенсорного развития(шнуровки, лабиринты, бусы, кубики, блоки Дьенеша, палочки Кюизинера)  -Центр конструктивной деятельности(мелкий и крупный строитель)  -Центр математического развития(кубики, раздаточный материал)  -Центр экспериментирования(банки, тазики, ложки, краска) | **-**Центр речевого развития(сюжетные картинки)  -Центр "Здравствуй, книжка"(библиотека с книгами по возрасту) | **-**Центр ИЗО(краски, карандаши, восковые мелки, бумага, пластилин, соленое тесто)  -Центр музыкально-театрализованной деятельности(музыкальные инструменты, пальчиковый и настольный театр, маски) | -Центр физического развития(флажки, платочки, скакалки, кольцебросы)  -Центр сохранения здоровья  (мячи, массажные дорожки) |

**Формы проведения групповых мероприятий:**

физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);

* спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
* соревнования;
* дни здоровья;
* тематические досуги;

• праздники;

•театрализованные представления;

• смотры и конкурсы;

•экскурсии.

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В ве­сеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушки­ном дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по моти­вам русского фольклора).

Музыкально литературные развлечения. Концерт для кукол, пред­ставление «Мы любим петь и танцевать»,

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

**Используемая методическая литература и пособия:**

Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа.- СПб, 2013

Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики,2014

Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика для ознакомления детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий/Н.В. Елжова.-Изд.2е- Ростов н/Д:Феникс, 2013.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред.Г.М. Киселевой-М.Сфера, 2016.

Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамичсекие паузы в дошкольных образоывательных учреждениях: практическое пособие-М.: Айрис-пресс,2012.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.Система работы во второй младшей группе.М.:Мозаика синтез, 2014.

Маслова И.В. Аппликация. Раздаточный материал для детей. В 3 ч. Ч.1 (3-4 года)М.: Баласс, 2014.

Омское Прииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций/ Борцова Л.В.. Гаврилова Е.Н., Зенова М. В,, Чернобай Т.А,, и др. - Омск:БОУДПО "ИРООО", 2014.

Н.А. Фомина Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методика.-Баласс.-2009.

Вахрушев, Кислова, Паршина: По планете шаг за шагом.Пособие для детей 3-4 лет.ФГОС

Козлова, Кузнецова, Кислова,Рубин: Математика шаг за шагом для детей 3-4 лет.ФГОС

Котлякова, Меркулова :Разноцветный мир для детей 3-4 лет

Наглядные пособия и раздаточный материал к образовательной программе "Детский сад 2100".

**Список литературы:**

Основная образовательная программа дошкольного обрзования «Детский сад 2100**»**. Сб. материалов в 3-х ч. Ч. 1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого,раннегоидошкольноговозраста/Поднауч.ред. Р.Н. Бунеева. – Изд. 2-е, перераб. – М. : Баласс, 2016. – 528 с. (Образовательная система «Школа2100»).

Нормативные документы

**Приложение**

Календарно-тематическое планирование (приложение 1)

Кружковое планирование ( приложение 2)